



liceo classico | **acireale**  
liceo scientifico | **aci bonaccorsi**

istituto istruzione superiore statale



### Liceo Classico

#### Acireale

Via M. Arcidiacono – tel. 095 6136040

### Liceo Scientifico

#### Aci Bonaccorsi

Via Lavina, 10 B tel. 0956136068

C.F. 90055030879 – indirizzo web:[www.gulliepennisi.gov.it](http://www.gulliepennisi.gov.it)

e-mail:[ctis044007@istruzione.it](mailto:ctis044007@istruzione.it) – pec:[ctis044007@pec.istruzione.it](mailto:ctis044007@pec.istruzione.it)

# Piano Dell'Offerta Formativa

## Anno Scolastico 2015-2016

## INDICE

<b><u>Premessa</u></b>	<b>3</b>
<a href="#"><u>Il Piano dell'Offerta Formativa</u></a>	
<a href="#"><u>Presentazione storica dell'Istituto</u></a>	
<a href="#"><u>Localizzazione dell'Istituto e lettura del Territorio</u></a>	
<b><u>Cap. 1 La struttura didattica e le funzioni organizzative</u></b>	<b>5</b>
<a href="#"><u>Il Dirigente Scolastico e lo Staff: collaboratori, funzioni strumentali, animatore digitale.</u></a>	
<a href="#"><u>Collegio dei Docenti</u></a>	
<a href="#"><u>Dipartimenti disciplinari</u></a>	
<a href="#"><u>Consiglio di Istituto e la Giunta esecutiva</u></a>	
<a href="#"><u>Comitato per la Valutazione</u></a>	
<a href="#"><u>Commissioni</u></a>	
<a href="#"><u>Consigli di classe</u></a>	
<a href="#"><u>Coordinatori dei Consigli di Classe</u></a>	
<a href="#"><u>Sicurezza</u></a>	
<a href="#"><u>Privacy</u></a>	
<a href="#"><u>R.S.U.</u></a>	
<a href="#"><u>Personale Amministrativo Tecnico e Ausiliario</u></a>	
<b><u>Cap. 2 Il Liceo Classico</u></b>	<b>9</b>
<a href="#"><u>Il profilo culturale, educativo e professionale del Liceo</u></a>	
<a href="#"><u>Risultati di apprendimento per aree disciplinari</u></a>	
<a href="#"><u>Divisione anno scolastico</u></a>	
<a href="#"><u>Quadro orario settimanale</u></a>	
<a href="#"><u>Scansione della giornata scolastica</u></a>	
<b><u>Cap. 3 Il Liceo Scientifico</u></b>	<b>14</b>
<a href="#"><u>Profilo dello studente</u></a>	
<a href="#"><u>Risultati di apprendimento</u></a>	
<a href="#"><u>Divisione anno scolastico</u></a>	
<a href="#"><u>Quadro orario e discipline di studio</u></a>	
<a href="#"><u>Scansione della giornata scolastica</u></a>	
<b><u>Cap. 4 Le risorse della Scuola</u></b>	<b>17</b>
<a href="#"><u>La palestra</u></a>	
<a href="#"><u>Biblioteca "Giuseppe Romeo"</u></a>	
<a href="#"><u>Laboratorio di Fisica</u></a>	
<a href="#"><u>Laboratorio di Scienze</u></a>	
<a href="#"><u>Laboratorio di Informatica</u></a>	
<a href="#"><u>Laboratorio linguistico multimediale</u></a>	
<a href="#"><u>Laboratorio musicale</u></a>	
<a href="#"><u>Museo della fisica</u></a>	
<b><u>Cap. 5 L'arricchimento dell'offerta formativa</u></b>	<b>25</b>
<a href="#"><u>Liceo Classico Progetto EsaBac</u></a>	
<a href="#"><u>Liceo Classico Progetto Beni Culturali (classe 2.0)</u></a>	
<a href="#"><u>Liceo Classico Progetto potenziamento Internazionale</u></a>	
<a href="#"><u>Liceo Classico Progetto potenziamento della Matematica</u></a>	
<a href="#"><u>Liceo Scientifico Progetto potenziamento internazionale</u></a>	
<a href="#"><u>Attività Accoglienza</u></a>	
<a href="#"><u>Attività Alternativa all'IRC</u></a>	
<a href="#"><u>Attività ed iniziative di integrazione, solidarietà ed educazione alla salute (BES – CIC)</u></a>	
<a href="#"><u>Attività e Tecniche di primo soccorso</u></a>	
<a href="#"><u>Attività di Alternanza Scuola Lavoro</u></a>	
<a href="#"><u>Attività di Formazione in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro</u></a>	

<a href="#">Attività di Orientamento</a>	
<a href="#">Attività di Orientamento Universitario "Orientalfuturo"</a>	
<a href="#">Attività di Recupero, Sostegno, Potenziamento - I.D.E.I.</a>	
<a href="#">Corsi di preparazione alle certificazioni linguistiche</a>	
<a href="#">Internazionalizzazione (Soggiorni all'estero, scambi, ecc.)</a>	
<a href="#">Incontri con l'autore (Biblioteca Romeo, Festa del Libro, Libriamoci)</a>	
<a href="#">Partecipazione alla stagione lirica - sinfonica - teatrale</a>	
<a href="#">Rappresentazioni classiche di Siracusa (INDA)</a>	
<a href="#">Coro polifonico</a>	
<a href="#">Laboratorio teatrale - Teatro Classico e Francofono</a>	
<a href="#">Percorsi di legalità</a>	
<a href="#">Quotidiano in classe</a>	
<a href="#">Progetti in Cantiere</a>	
<a href="#">Valorizzazione dell'eccellenza (Gare di Matematica e di Scienze, Olimpiadi di Filosofia e di Italiano)</a>	
<a href="#">I Certamina</a>	
<a href="#">Concorso letterario <i>Storie sotto il Vulcano</i></a>	
<a href="#">Giornate FAI di primavera</a>	
<a href="#">Scuola associata Unesco</a>	
<a href="#">Trekking</a>	
<a href="#">Viaggi di Istruzione e Visite guidate</a>	
<a href="#">Notte Nazionale del Liceo Classico</a>	
<a href="#">Attività di potenziamento rivolte agli studenti ed al personale docente</a>	
<b>Cap. 6 Il piano integrato d'Istituto – PON</b>	<b>38</b>
<a href="#">Attività per lo sviluppo delle competenze chiave</a>	
<a href="#">Preparazione alla partecipazione a gare disciplinari</a>	
<b>Cap. 7 I rapporti con le Famiglie</b>	<b>40</b>
<a href="#">Collaborazione con le famiglie e incontri</a>	
<a href="#">Patto di corresponsabilità</a>	
<b>Cap. 8 La valutazione</b>	<b>42</b>
<a href="#">Griglie di valutazione</a>	
<a href="#">Criteri di attribuzione del credito formativo</a>	
<a href="#">Criteri per l'attribuzione del voto di condotta</a>	
<a href="#">Criteri di valutazione finale</a>	
<b>Cap. 9 I rapporti con il territorio</b>	<b>46</b>
Accordi di rete con altri istituti in forma associata	
Accordi con Università, Enti ed agenzie culturali	
Accordi con Enti locali, Istituzioni, associazioni operanti sul territorio	
<b>Cap. 10 L'organizzazione dei servizi di segreteria</b>	<b>47</b>
Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi	
Area Amministrativa	
Area Didattica e gestione alunni	
Area Gestione del personale e affari generali	
<b>All. A Il Personale della Scuola</b>	<b>48</b>
Dirigente e collaboratori	
Docenti	
Funzioni didattiche ed organizzative	
Funzioni strumentali	
Animatore Digitale	
Consiglio d'Istituto	
Comitato per la Valutazione	
Coordinatori dei Consigli di Classe	
Coordinatori dei Dipartimenti	
A.T.A.	
R.S.U.	

## PREMESSA

### **Il Piano dell'Offerta Formativa**

L'Istituto di Istruzione Superiore "Gulli e Pennisi" si presenta come una scuola dalla formazione completa che, partendo dallo studio della civiltà classica e della cultura umanistica, allarga lo spettro delle competenze dei suoi studenti attraverso uno studio adeguato delle scienze matematiche, fisiche e naturali, offrendo così gli strumenti più idonei ad interpretare la complessità e la mutevolezza della realtà in cui viviamo, attraverso modelli di comprensione analitici che si servono di vari codici: linguistico, letterario, filosofico-antropologico, iconografico e grafico, matematico e simbolico.

Se la preparazione di fondo favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica, lo studio delle discipline scientifiche permette agli studenti la possibilità di frequentare con successo tutte le facoltà universitarie, fornendo le chiavi per interpretare e spesso anticipare i cambiamenti della società; non è un caso, quindi, che essi si siano distinti in tutti i campi del lavoro, dalla ricerca scientifica all'insegnamento, dal giornalismo alla televisione, dall'ingegneria alla medicina, dalla giurisprudenza alla politica.

La formula di successo che da più di un secolo contraddistingue il nostro Istituto è molto semplice: da un lato l'attenzione ai cambiamenti del mondo, dall'altro il radicamento nel territorio.

Per queste ragioni, l'attuale POF che offriamo a genitori, alunni e al territorio, rivisto alla luce della riforma contenuta nella Legge 107/15, elabora la sua proposta educativa sulla base delle nuove esigenze dell'alunno il quale, in un mondo che cambia velocemente, necessita di un sapere fondato, ma duttile per fronteggiare le sfide della complessità dei cambiamenti epocali.

Le innovazioni nelle modalità di intervento, che caratterizzano le attività didattiche curricolari ed extracurricolari, sono sostenute dall'ambizione di interpretare i fermenti della realtà sociale e preparare un cittadino consapevole e responsabile delle sue scelte progettuali.

***Il Dirigente Scolastico***  
***Elisa Colella***

## Presentazione storica dell'Istituto di Istruzione Superiore "Gulli e Pennisi"

Erasmus Pennisi e Giuseppe Gulli, rispettivamente nel 1742 e nel 1745, lasciano, con disposizione testamentaria, buona parte delle loro fortune per l'istituzione in Acireale di un Collegio degli Studi, la cui direzione dovrà essere affidata ai Gesuiti. Bisogna tuttavia attendere il 1884, quando l'avvocato Giambartolo Romeo, deputato dal 1882 al 1887, riesce ad ottenere dal governo Depretis l'istituzione del Liceo con il R. D. del 5/10/1884; il Liceo è inaugurato il 14 Marzo 1885.



Nel biennio 1885 - 1886 il Liceo svolge la sua attività presso il Palazzo Pasini; quindi opera dal 1886 al 1893 in via dei Filippini; dal 1893 al 1985 l'ex convento domenicano di Piazza S. Domenico diventa fervido teatro delle attività didattiche e culturali del Liceo Classico.

Dopo una lunga permanenza in piazza San Francesco, attualmente l'Istituto occupa i locali siti in via Mario Arcidiacono, che saranno completati quest'anno con l'inaugurazione della Palestra.

Dallo scorso anno oltre al Liceo Classico è presente una sezione di Liceo Scientifico con sede ad Aci Bonaccorsi, in via Lavina.

## Il Liceo Scientifico

Il Liceo Scientifico di Aci Bonaccorsi nasce nel settembre del 2008. La sua sede è presso l'Istituto di Suore Canossiane ad Aci Bonaccorsi. Nel suo breve arco di vita, ha assunto una collocazione, all'interno del territorio di sua competenza, che ne evidenzia la sua specificità in un contesto in cui si avvertiva l'esigenza della presenza di un istituto di Istruzione Superiore.

Il Liceo si trova nella realtà di un comune virtuoso ed attento all'offerta culturale, e che ha dimostrato da sempre interesse e sostegno, mettendo a disposizione il Teatro comunale "L. Sciascia", la Biblioteca "L. Sturzo" e Palazzo Cutore per gestire al meglio le molteplici offerte formative.

## Localizzazione dell'Istituto e lettura del Territorio

L'Istituto di Istruzione superiore "Gulli e Pennisi" ha le sue sedi ad Acireale e ad Aci Bonaccorsi e offre i suoi servizi al bacino di utenza di una porzione di territorio vasta che va dalla fascia costiera ionica alla zona pedemontana.

Il territorio ionico - etneo, appartenente all'area metropolitana di Catania, è costituito dai seguenti comuni: Aci Castello, Acireale, Aci Catena, Aci Bonaccorsi, Aci S. Antonio, Viagrande, Trecastagni, Pedara, S. Venerina, Zafferana, Milo. Sono interessati, marginalmente, dal centro gravitazionale del "Gulli e Pennisi" alcuni comuni dell'hinterland catanese: Valverde, S. Giovanni La Punta, S. Gregorio. Per questo motivo, la percentuale degli studenti pendolari incide notevolmente nel numero complessivo degli allievi, iscritti al Liceo Classico.

Il collegamento tra i paesi sopra menzionati è attuato attraverso un servizio di autolinee extraurbane molto articolato, svolto da varie aziende (AST, SAIS, Circumetnea, Etna, Buda, Zappalà e Torrisi). I Comuni che, sotto il profilo scolastico, gravitano maggiormente sul Liceo Classico di Acireale, fanno registrare una popolazione residente che si aggira intorno alle 160.000 unità.

Ricco e vario è il patrimonio dei beni culturali ed ambientali: siti archeologici (Terme romane, tempio romano di Capo Mulini), beni storico-artistici (Castello, Fortino, Mulini), edifici religiosi (Conventi, Chiese, Eremi), palazzi nobiliari e case padronali, opere d'arte, edicole votive. Per i beni ambientali sono da menzionare alberi secolari, l'Etna, la Timpa, l'isola Lachea ed i Faraglioni; secolari le tracce di antropizzazione del terreno rurale (*casedde*, terrazzamenti).

## CAPITOLO 1

### La struttura didattica e le funzioni organizzative

#### **Il Dirigente Scolastico e lo Staff: collaboratori, Funzioni Strumentali, Animatore digitale.**

Il Dirigente Scolastico è il legale rappresentante della Scuola, ne assicura la gestione unitaria, è responsabile della gestione delle risorse finanziarie e strumentali e dei risultati del servizio. Nel rispetto delle competenze degli organi collegiali scolastici, esercita autonomi poteri di direzione, di coordinamento e di valorizzazione delle risorse umane. In particolare, il Dirigente Scolastico promuove gli interventi per assicurare la qualità dei processi formativi e la collaborazione delle risorse culturali, professionali, sociali ed economiche del territorio, per l'esercizio della libertà di insegnamento, per garantire la libertà di scelta educativa delle famiglie e per l'attuazione del diritto all'apprendimento da parte degli alunni.

Il Dirigente Scolastico organizza l'attività scolastica secondo criteri di efficienza e di efficacia formative ed è titolare delle relazioni sindacali.

Nello svolgimento delle proprie funzioni organizzative il Dirigente si avvale della collaborazione di docenti da lui individuati: il vicario e i collaboratori della dirigenza, ai quali sono delegati specifici compiti.

Il Collaboratore Vicario, che sostituisce il D.S. in caso di assenza breve, sovrintende alle iscrizioni degli alunni e alla formazione delle classi; collabora con il D.S. alla predisposizione dell'organico del personale docente; sovrintende all'organizzazione interna e predispose il calendario degli scrutini e dei Consigli di Classe.

I Collaboratori curano il controllo delle assenze degli alunni; curano le sostituzioni dei docenti in caso di assenze brevi; formulano le circolari; curano, in collaborazione con il D.S., i rapporti con le famiglie; redigono i verbali delle riunioni del Collegio Docenti.

Le Funzioni Strumentali nella Scuola dell'autonomia operano per la realizzazione di finalità istituzionali. Sono individuate con delibera del Collegio dei Docenti e svolgono compiti di raccordo tra le esigenze didattiche della Scuola e l'organizzazione.

Per l'a.s. 2015-16 sono state individuate le seguenti aree da affidare alle figure strumentali:

- Stesura del P.O.F. 2015-16 e del P.T.O.F. 2016-19
- Media e Sito WEB
- Orientamento in entrata e in uscita
- Servizio agli alunni
- Supporto docenti

#### **L' Animatore Digitale**

L'animatore digitale favorisce il processo di innovazione sia sotto il profilo delle **politiche** che tramite **azioni concrete**. In particolare cura *l'organizzazione della formazione interna, delle attività dirette a coinvolgere la comunità scolastica intera ed individua soluzioni innovative metodologiche e tecnologiche sostenibili da diffondere all'interno degli ambienti della scuola*"

#### **Collegio dei Docenti**

È composto da tutti i docenti della scuola. Si riunisce secondo il calendario predisposto dal D.S. che lo presiede. Esso delibera in merito al funzionamento didattico dell'istituto, cura la programmazione dell'azione educativa, elabora proposte di sperimentazione e di aggiornamento, valuta l'andamento complessivo dell'azione didattica. Formula proposte per la formazione e la composizione delle classi, dell'orario delle lezioni e per lo svolgimento delle altre attività scolastiche, tenuto conto dei criteri generali indicati dal Consiglio d'Istituto.

## Dipartimenti Disciplinari

Sono articolazioni del Collegio dei Docenti, presieduti dai coordinatori nominati dal D.S. All'interno dei vari dipartimenti i docenti si confrontano per:

- individuare i nodi fondamentali delle discipline, classe per classe, anche in vista della formulazione del giudizio di ammissione alla classe successiva;
- razionalizzare i contenuti per nuclei essenziali;
- definire i possibili percorsi interdisciplinari, gli strumenti e i tipi di verifica, i criteri e le griglie di valutazione;
- puntualizzare i termini del raccordo fra il primo e il secondo biennio, le prove comuni e il loro significato e peso;
- proporre gli aggiornamenti disciplinari, metodologici e sulla valutazione.

## Consiglio d'Istituto e Giunta esecutiva

Il Consiglio d'Istituto è l'organo di indirizzo e di gestione degli aspetti economici e organizzativi generali della scuola. In esso sono rappresentate tutte le componenti dell'Istituto (Dirigente Scolastico, 8 docenti, 4 studenti, 4 genitori e 2 personale non docente). È presieduto da un genitore.

Il C.d.I. nella sua prima seduta elegge, tra i suoi membri, la Giunta Esecutiva che è un organo esecutivo: tra i suoi compiti vi è quello di controllare la corretta applicazione delle delibere del C.d.I.. La Giunta viene rinnovata, come il C.d.I., ogni tre anni tramite elezioni e negli istituti di istruzione secondaria superiore è composta da un genitore, uno studente (maggioranne), un insegnante, un rappresentante del personale A.T.A. Sono membri di diritto della Giunta il Dirigente Scolastico, che la presiede in rappresentanza dell'Istituto e il Direttore dei Servizi Generali ed Amministrativi (D.S.G.A.).

## Comitato per la Valutazione (L. 107/2015)

È istituito presso ogni istituzione scolastica ed educativa, senza nuovi o maggiori oneri per la finanza pubblica; nessun compenso previsto per i membri;

dura in carica tre anni scolastici;

- è presieduto dal dirigente scolastico;
- è composto da tre docenti dell'istituzione scolastica, di cui due scelti dal collegio dei docenti e uno dal consiglio di istituto; un rappresentante degli studenti e un rappresentante dei genitori, scelti dal consiglio di istituto; un componente esterno individuato dall'ufficio scolastico regionale tra docenti, dirigenti scolastici e dirigenti tecnici.

### Il Comitato per la valutazione

- **individua i criteri** per la valorizzazione dei docenti
- **esprime il proprio parere** sul superamento del periodo di formazione e di prova per il personale docente ed educativo. Per lo svolgimento di tale compito l'organo è composto dal dirigente scolastico, che lo presiede, dai docenti previsti integrato dal docente cui sono affidate le funzioni di tutor
- **valuta** il servizio di cui all'art.448 (*Valutazione del servizio del personale docente*) su richiesta dell'interessato, previa relazione del dirigente scolastico, ed esercita le competenze per la riabilitazione del personale docente, di cui all'art.501 (*Riabilitazione*). Per queste due fattispecie il comitato opera con la presenza dei genitori e degli studenti, salvo che la valutazione del docente riguardi un membro del comitato che verrà sostituito dal consiglio di istituto.

## Commissioni

Sono gruppi di lavoro istituiti per specifiche finalità. Per l'elenco completo, v. *infra*, Allegato A: il Personale della Scuola

### La Commissione PTOF

Alla luce delle norme contenute nella Legge 107/15, si è insediata una Commissione per elaborare il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (P.T.O.F.). Di essa fanno parte il Dirigente Scolastico, la DSGA, il docente individuato funzione strumentale POF/PTOF, i docenti collaboratori del DS, il docente fiduciario per la sede associata, il docente referente per la valutazione, i docenti referenti per le attività di arricchimento dell'offerta formativa ed un assistente amministrativo, ciascuno per gli ambiti di propria competenza.

### **Consigli di Classe**

I docenti, in coerenza con i principi ispiratori della scuola, definiscono gli obiettivi formativi e trasversali, le metodologie da seguire, i collegamenti interdisciplinari, le attività integrative curricolari, gli interventi di recupero/sostegno

### **Coordinatori dei Consigli di Classe**

Il docente, delegato dal Dirigente Scolastico a presiedere i consigli di classe, ha le seguenti mansioni:

- coordina le attività curricolari, integrative e complementari della classe;
- cura i rapporti con i colleghi, con gli studenti e con le famiglie in merito alla programmazione e all'andamento generale della classe;
- raccoglie le istanze dei colleghi, degli studenti e delle famiglie per le attività integrative e complementari: uscite didattiche, partecipazione della classe ad attività proposte dalla scuola e deliberate dai componenti del consiglio di classe;
- raccoglie le istanze particolari degli studenti e delle famiglie, le presenta alla componente docenti e ne prospetta la soluzione;
- presenta e ne illustra al consiglio le direttive ministeriali, regionali e di istituto, facilita e garantisce la programmazione, la comunicazione, la trasparenza dei processi educativi;
- è punto di riferimento per i docenti del proprio consiglio di classe, mediatore delle istanze di ciascun docente, garante del funzionamento del consiglio di classe;
- verifica eventuali difficoltà presenti nel proprio consiglio di classe. Qualora il dialogo, il confronto e la discussione interna non risolvano i problemi rilevati, ne riferisce al dirigente scolastico;
- qualora, per motivi gravi e documentati, lo ritenga necessario (anche oltre il calendario generale degli impegni, nel rispetto di quanto previsto dall'art. 27 comma 3b del CCNL vigente), convoca il consiglio di classe con preavviso minimo di cinque giorni e ne fissa l'ordine del giorno, dandone preventivamente comunicazione all'ufficio di presidenza;
- coordina i lavori preliminari alla scelta dei libri di testo (calcolo del totale di spesa);
- prepara la documentazione necessaria e cura la stesura del Documento del CdC per gli Esami di Stato delle classi terze; coordina la predisposizione del materiale necessario per le operazioni di scrutinio finale; coordina, laddove siano presenti, le attività di progetto (PON);
- condivide la visione dell'Istituto espressa dallo staff di presidenza nel POF;
- verifica la trascrizione delle giustificazioni delle assenze, dei ritardi e delle comunicazioni delle uscite anticipate degli studenti; verifica la compilazione del registro di classe e si assicura che in esso non siano abbandonati documenti con dati sensibili.

### **Sicurezza**

Al fine di conformarsi agli obblighi della legge in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro previsti dal D.lgs 81/08, il Dirigente Scolastico ha predisposto un servizio di protezione, ha nominato un professionista esterno come il responsabile dei servizi di prevenzione e protezione (RSPP) e un referente interno alla scuola che hanno elaborato il Documento di Valutazione del Rischio, ne curano costantemente l'aggiornamento e sono responsabili del piano d'emergenza e di evacuazione dell'Istituto.

Annualmente sono effettuate almeno tre prove di evacuazione dei diversi edifici che ospitano le classi dell'Istituto, sotto il monitoraggio di un'equipe della Protezione civile.

### **Privacy D.lgs 196/03**

Al fine di conformarsi agli obblighi della legge in materia di protezione dei dati personali D.lgs 196/03, a partire dall'anno scolastico 2005 - 2006 è stato redatto il "Documento programmatico per la sicurezza dei dati personali", elaborato al fine di mettere in atto le misure di sicurezza per tutelare i dati personali oggetto di trattamento.

Il DPS si propone di delineare il quadro delle misure di sicurezza, organizzative, fisiche e logiche, da adottare per il trattamento dei dati personali effettuato per le rispettive competenze, dal corpo docente e dal personale ATA dell'istituto. Tale incarico è affidato ad un professionista esterno.

La finalità è quella di garantire a ciascun interessato la tutela di:

- rispetto della privacy, della riservatezza dei dati personali, della tutela della dignità personale, dell'identità personale;
- tutela della riservatezza delle documentazioni custodite dalla scuola e salvaguardia dell'integrità nel tempo delle documentazioni medesime (sia su materiale cartaceo che su supporti informatici - telematici).

### **R.S.U.**

La Rappresentanza Sindacale Unitaria eletta da tutti i docenti presiede alla contrattazione d'Istituto con il D. S.

### **Personale Amministrativo, Tecnico ed Ausiliario**

Un ruolo importante per l'attuazione del POF è sicuramente svolto da tutto il personale non docente della scuola che assolve alle funzioni amministrative, contabili, gestionali, strumentali, operative e di sorveglianza connesse all'attività delle istituzioni scolastiche.

E' diretto dal Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi ed opera in rapporto di collaborazione con il Dirigente Scolastico e con il personale docente.

## CAPITOLO 2

### LICEO CLASSICO

#### **Il profilo culturale, educativo e professionale dello studente del Liceo Classico**

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali ” (Art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei”).

“Il percorso del liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l’acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all’interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze a ciò necessarie” (Art. 5 comma 1).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Ciò può e deve avvenire nel rispetto di una ben precisa identità, quella del Liceo classico, che si fonda su una tradizione culturale antica e prestigiosa, riconosciuta come elemento costitutivo dell’identità europea, ed è nello stesso tempo aperta, con consapevolezza critica, alla sperimentazione didattica e all’innovazione tecnologica.

#### **Risultati di apprendimento**

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;

- avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno conseguire, pur in varia misura, le seguenti competenze nell'area metodologica, logico argomentativa e linguistico-comunicativa:

### 1. Area metodologica

- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

### 2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

### 3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
  - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
  - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
  - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Acquisire, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

#### 4. Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

#### 5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

### **Divisione Anno Scolastico**

Il Collegio Docenti ha optato per una divisione dell'anno scolastico che prevede due quadrimestri.

**A.S. 2015/16: Quadro orario settimanale Tutte le Sezioni (tranne la sezione EsaBac)**

DISCIPLINA	I BIENNIO		II BIENNIO		
	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Approfondimento cultura greca	1	-	-	-	-
Lingua e civiltà inglese	3+2*	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica **	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali ***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative ****	1	1	1	1	1
<b>Totale delle ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>

\* Le due ore di approfondimento sono destinate alla conversazione con lettore madrelingua e riguardano solo la sezione D (sezione a potenziamento inglese).

\*\* Con Informatica al primo biennio

\*\*\* Biologia, Chimica, Scienze Naturali

\*\*\*\* L'attività alternativa all'insegnamento della religione cattolica è da quest'anno scolastico affidata ad un insegnante del Collegio dei Docenti e prevede la trattazione di argomenti legati all'interculturalità.

**A.S. 2015/16: Orario Sezione EsaBac [sezione A]**

DISCIPLINA	I BIENNIO		II BIENNIO		
	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Approfondimento cultura greca	1	-	-	-	-
Lingua e civiltà inglese	3	3	3	3	3
Lingua e civiltà francese	2	2	4	4	4
Storia e Geografia	2	3	-	-	-
Storia (2 ore su 3 in lingua francese)	-	-	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica *	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali **	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative ***	1	1	1	1	1
<b>Totale delle ore settimanali</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

\* Con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze Naturali

\*\*\* L'attività alternativa all'insegnamento della religione cattolica è da quest'anno scolastico affidata ad un insegnante del Collegio dei Docenti e prevede la trattazione di argomenti legati all'interculturalità.

**Scansione della giornata scolastica**

Ore	Dalle Ore	Alle Ore
Prima Ora	8.15	9.15
Seconda Ora	9.15	10.15
Terza Ora	10.15	11.05
Pausa di socializzazione	11.05	11.20
Quarta Ora	11.20	12.15
Quinta Ora	12.15	13.15
Sesta Ora	13.15	14.15

## CAPITOLO 3

### LICEO SCIENTIFICO

#### Il profilo culturale, educativo e professionale dello studente del Liceo Scientifico

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali. Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.



## RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

### Divisione Anno Scolastico

Il Collegio Docenti ha optato per una divisione dell'anno scolastico che prevede due quadrimestri.

**QUADRO ORARIO E DISCIPLINE DI STUDIO (NUOVO ORDINAMENTO)**

ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI "LICEO SCIENTIFICO" INDIRIZZO TRADIZIONALE					
DISCIPLINE	Ore (annuali)				
	1° biennio		2° biennio		5° anno
	secondo biennio e quinto anno costituiscono un percorso formativo unitario				
	1° Liceo	2° Liceo	3° Liceo	4° Liceo	5° Liceo
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3 + 2*	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	/	/	/
Storia	/	/	2	2	2
Filosofia	/	/	3	3	3
Matematica**	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali***	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative ****	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\* Le due ore di approfondimento sono destinate alla conversazione con lettore madrelingua

\*\* Con Informatica al primo biennio

\*\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

\*\*\*\* L'attività alternativa all'insegnamento della religione cattolica è da quest'anno scolastico affidata ad un insegnante del Collegio dei Docenti e prevede la trattazione di argomenti legati all'interculturalità.

**Scansione della giornata scolastica**

Ore	Dalle Ore	Alle Ore
Prima Ora	8.10	9.10
Seconda Ora	9.10	10.10
Terza Ora	10.10	11.00
Pausa di socializzazione	11.00	11.15
Quarta Ora	11.15	12.10
Quinta Ora	12.10	13.10

## CAPITOLO 4

### Le risorse della scuola

I percorsi formativi offerti dal Liceo, sensibili all'evoluzione dei bisogni del territorio, si sono sempre adeguati con le necessità e con le richieste degli Utenti, al fine di offrire servizi adeguati ed innovativi, pur nel rispetto della tradizione.

Tradizione ed innovazione si coniugano con le istanze del territorio e con lo sviluppo delle nuove tecnologie nell'insegnamento.

Lo sport, lo spettacolo, l'attenzione alle nuove tecnologie dell'informazione, la sensibilità alle tematiche ambientali consentono di raggiungere una preparazione aggiornata, flessibile e moderna.

#### **Palestra del Gulli e Pennisi**

Finalmente il Liceo Classico "Gulli e Pennisi" ha la sua palestra, per la quale c'è stato un impegno costante sin da quando, nel settembre 2007, il Liceo abbandonava la sede "provvisoria" di piazza san Francesco ed approdava nell'attuale sede di via Arcidiacono che era, appunto, priva di palestra. Ciò ha comportato numerosi disagi, con spostamenti dapprima presso palestre private affittate all'uopo, e poi verso la struttura pubblica del PalaVolcan e l'Area COM messi a disposizione dal Comune, infine nei campetti recentemente realizzati presso l'edificio centrale della sede di via Arcidiacono quando il PalaVolcan è stato chiuso, lo scorso anno, in seguito ai danneggiamenti subiti in occasione della tromba d'aria che ha colpito la città. Adesso queste peregrinazioni sono finite: il "Gulli e Pennisi" disporrà di una propria palestra, moderna e funzionale, dotata di ampi spogliatoi e comode docce e riccamente attrezzata. La consegna dell'edificio è prevista per il mese di dicembre 2015. Rimarranno agibili anche i due campetti di basket e pallavolo all'esterno della palestra.

#### **Biblioteca "Giuseppe Romeo"**

La Biblioteca scolastica, intitolata alla figura del prof. Giuseppe Romeo che per oltre trent'anni, prima e dopo il pensionamento, ne ha curato il regolare funzionamento, svolge un ruolo che è parte integrante del processo educativo, sostenendo e valorizzando gli obiettivi didattici e le finalità formative espressi nel Piano dell'Offerta formativa.

La Biblioteca, nata con l'Istituto stesso nell'ormai lontano 1884, continua ad essere un punto di riferimento culturale non solo per alunni ed ex alunni, per i docenti del Liceo e delle altre scuole, ma anche per l'intero territorio.



letteratura italiana e straniera.

Il patrimonio librario della biblioteca comprende un'ampia collezione di classici latini e greci, che annovera collane prestigiose di taglio specialistico come le edizioni critiche Belles Lettres, Teubner, Loeb, Valla, edizioni prestigiose come la Firmin-Didot, la collana Pomba, le collezioni UTET, Zanichelli fino alle ottime e recenti edizioni economiche con testo e traduzione (Bur, Garzanti, Mondadori, Marsilio, ecc.) accessibili anche a non specialisti. Ampio spazio hanno i classici della

Fra i testi di consultazione generali, sono disponibili, fra gli altri, *l'Enciclopedia italiana*, *l'Enciclopedia del Novecento*, *Pompei. Pitture e Mosaici*, le enciclopedie virgiliana, oraziana, dantesca, le collezioni de *Lo spazio letterario della Grecia antica*, *di Roma, del Medioevo*, diverse collane sulla storia della letteratura italiana (Vallardi, Marzorati, Laterza, Einaudi, Salerno).

Va infine ricordato il settore della narrativa che, accanto ai classici della letteratura contemporanea, offre diversi fra i successi editoriali più recenti, ed è a scaffale aperto.

### **Volontariato in biblioteca**

Il Liceo Classico "Gulli e Pennisi" anche per quest'anno ha attuato un progetto che prevede la presenza di due volontari, i quali affiancano il Direttore della Biblioteca, nelle seguenti attività:

- apertura della Biblioteca in orario antimeridiano e pomeridiano, secondo un orario prestabilito;
- servizio di accoglienza, orientamento, informazione, assistenza e attività di promozione dei servizi bibliotecari;
- gestione dei prestiti, con controllo scrupoloso che i libri rientrino dopo quindici giorni o eventuale rinnovo;
- inventariazione e catalogazione dei libri secondo principi scientifici e risistemazione all'interno degli scaffali;
- allestimento di un catalogo informatico e riversamento on line.

Considerato il fatto che la Biblioteca, in virtù di tale progetto è anche aperta al pubblico, gli utenti sono di due tipi: interni alla scuola ed esterni. Chi trae un quotidiano beneficio dal servizio sono gli utenti interni, ossia gli alunni, i docenti e il personale tutto della scuola. L'apertura della Biblioteca anche agli utenti esterni nel corso dei mesi può essere determinante per trasformarla in un vero e proprio centro di aggregazione culturale. Essa, infatti, ha in programma di organizzare incontri culturali, conferenze, seminari di studio.



### **Laboratorio di Fisica**

Nella nostra scuola, un ruolo fondamentale è svolto dal laboratorio di fisica, potenziato con il Fondo Europeo di Sviluppo Regionale. Esso dispone di moderne apparecchiature di precisione, n. 6 postazioni multimediali e molteplici strumentazioni che consentono di approfondire attività di laboratorio e di effettuare simulazioni di fenomeni ed esperimenti. Durante l'intero corso di studi, gli allievi saranno indirizzati all'uso di strumenti di misura dell'inquinamento acustico, elettromagnetico e radioattivo.

E' stata installata anche una capannina meteorologica con incorporati i seguenti strumenti: anemometro, igrometro, barometro, termometro, pluviometro, rivelatore di radiazioni UHV e di energia solare. La misura delle grandezze rilevate con gli strumenti accennati e la relativa rielaborazione, oltre che approfondire gli argomenti di fisica, servono anche a far riflettere sull'uso delle nuove tecnologie in termini di progresso e in termini di salvaguardia del nostro territorio ricco di beni culturali ed ambientali di notevole interesse.

### **Laboratorio di Scienze**



Nel laboratorio vengono approfondite e integrate altre discipline come la biologia, la chimica, la geografia astronomica e la geologia. Nei suoi armadi si trovano custoditi, pronti per l'uso, strumenti, prodotti e apparati di moderna attualità: preparati microscopici, modelli del corpo umano; vetreria varia per cromatografia, titolazioni, distillazione e reazioni chimiche; elioplanetario e

vari tipi di rocce.

## Regolamento dei laboratori scientifici

Il presente regolamento fornisce indicazioni generali che saranno ulteriormente precisate per le singole gestioni a cura dei responsabili sulla base delle esigenze di utilizzazione.



- 1) Nel Laboratorio è consentito l'accesso esclusivamente alle classi o ai gruppi di alunni secondo l'orario didattico in vigore per l'anno scolastico in corso solo in presenza dei docenti delle discipline scientifiche del loro corso e previo accordo con l'assistente tecnico.
  - 2) In qualsiasi caso, l'uso del Laboratorio e di tutti gli apparecchi in esso custoditi deve essere giustificato da ragioni esclusivamente didattiche inerenti la disciplina e collegamenti interdisciplinari (previo accordo con il responsabile).
  - 3) Gli alunni, in laboratorio:
    - dovranno attenersi alle norme di sicurezza e conoscere il piano di evacuazione;
    - non potranno consumare alimenti e bevande;
    - dovranno utilizzare gli appositi cestini per eliminare rifiuti quali carta, fazzolettini, ecc.;
    - dovranno avere un atteggiamento rispettoso verso gli addetti e utilizzeranno con attenzione le attrezzature e i materiali in dotazione al laboratorio;
    - al termine dell'esercitazione didattica riordineranno il loro posto di lavoro;
    - non potranno rimanere nel locale durante l'intervallo, né lasciare effetti personali.
  - 4) Il Responsabile di Laboratorio può operare nello stesso in tutte le sue ore libere.
  - 5) Gli altri Insegnanti devono programmare la loro presenza in Laboratorio e assumersi la responsabilità sulla custodia ed il corretto uso delle attrezzature. Responsabilità che quindi viene trasferita automaticamente dal Responsabile di Laboratorio all'Insegnante momentaneamente presente con o senza la propria classe o gruppo di allievi.
  - 6) Guasti, danneggiamenti, ammanchi e disfunzioni in genere dovranno essere subito segnalati in modo da procedere alla necessaria manutenzione e alla contestazione di eventuali addebiti.
  - 7) Per quanto riguarda gli acquisti, sarà cura del Responsabile di Laboratorio e dell'assistente tecnico, sentiti gli altri Insegnanti, redigere le proposte di acquisto che, accompagnate da idonea relazione, potranno riguardare:
    - acquisti urgenti di modesta entità economica;
    - acquisti programmati di materiale di consumo necessario per lo svolgimento delle esercitazioni
    - acquisti di strumenti ed attrezzature di entità economica classificabile fra 1.000 e 2.000 euro;
    - acquisti da inserire in un Piano di acquisti straordinario.
- Al termine dell'anno scolastico il responsabile di laboratorio dovrà comunicare, con apposita relazione, le manutenzioni necessarie per rendere ottimale l'uso del Laboratorio per il successivo anno scolastico.



## Laboratorio di informatica

L'attenzione ai processi culturali che si succedono inesorabilmente e in modo veloce ha portato anche il nostro Liceo Classico a considerare la multimedialità elemento indispensabile per la formazione degli alunni. Con ponderatezza e in funzione delle risorse disponibili ci si è attrezzati adeguatamente per offrire l'opportunità di utilizzare strumenti informatici e telematici.

L'uso di mezzi informatici è entrato nelle strategie educative di questo Liceo Classico. Esso si è ultimamente arricchito, grazie ai contributi dell'Unione Europea e del MIUR, con il Programma Operativo Nazionale che ha permesso di ampliare e di potenziare gli strumenti presenti nel Laboratorio al fine di sviluppare sempre più quelle competenze richieste dalla società della comunicazione.

La scuola è dotata di:

- un'aula informatica con 30 postazioni;
- un'aula multimediale con 10 postazioni;
- sei postazioni mobili.

### Regolamento del laboratorio di Informatica

I laboratori del Liceo sono patrimonio comune. Pertanto il rispetto e la tutela delle attrezzature sono condizioni indispensabili per il loro impiego e per mantenere l'efficienza dei laboratori stessi. Atti di vandalismo o di sabotaggio saranno perseguiti nelle forme previste, compreso il risarcimento degli eventuali danni arrecati. Il rispetto delle norme contenute nel presente regolamento aiuta la comunità del "Gulli e Pennisi" ad usufruire democraticamente degli strumenti e dei materiali in dotazione.

- Gli alunni, sia individualmente sia come classi o in gruppi di vario tipo possono accedere in L.L. solo se accompagnati da un docente dell'istituto. Detto Docente sarà l'unico responsabile di eventuali danni subiti dal laboratorio durante la permanenza del gruppo di alunni.
- L'accesso in L.L. di alunni, classi, o gruppi di utenti, avviene secondo un calendario stilato dalla Dirigenza ad inizio dell'anno scolastico.
- Ogni accesso in L.L. (anche per uso personale di docenti, o altro personale, o altri utenti) deve essere annotato sul *Registro degli accessi*, [...] [il quale] deve essere compilato in tutte le sue parti.
- L'accesso al L.L. del personale della scuola è ammesso esclusivamente per scopi didattici, [...] di espletamento di funzioni istituzionali e/o connesse alla propria figura professionale.
- Il software utilizzabile in L.L. da tutti gli utenti deve con certezza essere corredato da licenza regolarmente acquisita. [...] Sono pertanto vietati a tutti gli utenti l'installazione e/o l'utilizzazione di programmi di qualsivoglia natura sprovvisti del requisito summenzionato [...].
- Ogni utente o docente accompagnatore si assume tutte le responsabilità civili e penali durante le ore di uso del laboratorio, in merito a quanto espresso nell'articolo precedente, al download di software, alla visita di siti web, [...] liberando l'Istituto ed il referente da ogni tipo di responsabilità.
- A nessuno è permesso rimuovere o danneggiare software installato nei pc del L.L.
- Eventuali guasti devono essere tempestivamente segnalati dagli utenti al Dirigente responsabile del L.L., anche tramite il referente o, in assenza, al personale dell'ufficio di Dirigenza. Bisogna comunicare quale contesto e quali operazioni hanno preceduto l'evento di malfunzionamento [...].
- E' vietato manomettere, modificare o alterare in qualsivoglia maniera connessioni, spinotti, collegamenti hardware, monitor, pc, schede, ecc.
- E' vietato modificare le impostazioni dei computer, (screen saver, sfondo, colori, impostazioni di rete, risoluzione dello schermo, pagina iniziale di Internet, account di qualsiasi specie, ecc.).
- Il docente accompagnatore o [...] l'utente del L.L. risponde di eventuali anomalie riscontrate dopo il suo accesso/uso nel/del L.L. Pertanto è suo interesse controllarne l'effettiva funzionalità e segnalare tempestivamente ogni eventuale malfunzionamento prima dell'impiego.
- E' vietato introdurre [e consumare] in L.L. cibi o bevande di qualsiasi specie, in qualsiasi quantità.
- Gli alunni possono accedere alla rete Internet solo previa autorizzazione del docente.
- Sul Desktop di ogni macchina è situata una cartella "Documenti Utenti", all'interno della quale saranno create a cura del docente accompagnatore le cartelle di ogni classe e, a cura personale, le cartelle di ogni utente, connotando le prime con il nome della classe e le seconde con il cognome dell'utente. [...] I dati devono essere salvati in file residenti nelle cartelle di pertinenza. Saranno rimossi tutti i file che non rispettano questo criterio.
- E' vietato aggiungere password aggiuntive per bloccare o disabilitare qualsiasi funzione o documento. Tutti i documenti devono essere in chiaro, non protetti, non criptati.
- Per esigenze di manutenzione, o esigenze tecniche di altro tipo, potranno essere rimossi sia tutti i file memorizzati sulle macchine del L.L. e sia il software installato, senza alcun preavviso. [...] Pertanto si consigliano tutti gli utenti del L.L. di effettuare copie di sicurezza dei propri dati su supporti rimovibili (cd-rom, memorie flash usb, ecc.).
- E' vietato portare in L.L. altro materiale oltre quello necessario per lo svolgimento delle attività didattiche. Zaini, cartelle, borse, ecc. degli alunni vanno lasciati nelle aule di provenienza. Per ragioni di sicurezza la disposizione di sedie e utenti in L.L. deve essere tale da facilitare l'eventuale rapido sfollamento dell'aula.
- Il L.L. deve essere lasciato pulito e in ordine, in ogni sua parte.

## Laboratorio linguistico multimediale

Imparare una lingua significa anche imparare un modo per comunicare. L'approccio audio-linguistico si basa sull'uso contestuale del linguaggio e sottolinea l'importanza di attività che sviluppino le capacità di ascolto e comprensione e di espressione orale di ogni studente, le cui performance aumentano quando si trova a verificare da solo le proprie risposte.

È evidente che in qualsiasi situazione di apprendimento - e in particolare nell'apprendimento di una lingua - uno dei requisiti fondamentali è la concentrazione. Pertanto, in un laboratorio di apprendimento linguistico si deve offrire un ambiente di lavoro nel quale sia rispettata la privacy di ciascuno, la possibilità di esercitarsi da soli, di valutare individualmente i progressi fatti. Inoltre, la didattica laboratoriale consente di formare piccoli gruppi di discussione in cui lo studente si possa esercitare e fare pratica, interagendo sia con l'insegnante sia con il gruppo di lavoro.

Nell'ambito del Programma Operativo Nazionale "La Scuola per lo Sviluppo", è stata autorizzata dal MIUR l'attuazione di un progetto per la realizzazione, nei locali della sede della scuola, di un Laboratorio linguistico multimediale.

Esso comprende 28 postazioni studente più una postazione docente. Il software di gestione della rete didattica multimediale linguistica consente al docente di trasferire e condividere file con i suoi alunni, comunicare con loro a voce e tramite messaggi di testo, spiegare con l'aiuto di immagini e suoni, trasmettere un filmato in rete, controllare le impostazioni dei computer, mostrare alla classe un esercizio svolto da uno studente, controllare gli schermi dei suoi alunni, bloccare le tastiere ed i mouse, gestire quiz/test.



## Regolamento del laboratorio linguistico

L'accesso al laboratorio è consentito solo al personale autorizzato. Per personale autorizzato si intendono – oltre ai docenti di lingua straniera – il personale ausiliario e tecnico in servizio presso l'Istituto. Ciascuna classe è informata delle parti del regolamento che riguarda gli studenti, pertanto ciascun alunno sarà responsabile del posto assegnatogli. Gli alunni devono:

- accedere al laboratorio esclusivamente in presenza di un docente;
- operare sulla postazione di lavoro assegnatagli dal docente senza cambiare posto di propria iniziativa;
- lasciare in ordine la propria postazione al termine della lezione;
- utilizzare con buon senso la postazione su cui opera, evitando di causare volutamente danni e/o manomissioni.

È inoltre, VIETATO:

- installare software non autorizzati dalla scuola. Qualunque installazione non autorizzata sarà cancellata;
- usare pen drive o altri dispositivi che possano causare il passaggio di virus;
- introdurre cibi o bevande.

Per ragioni di sicurezza, inoltre, gli studenti sono invitati a:

- non sostare tutti insieme davanti alla porta di ingresso del laboratorio;
- non portare zaini che potrebbero ostacolare le vie di fuga;
- rispettare, non solo in caso di emergenza, un ordine di sfollamento che prevede l'uscita prioritariamente della fila e dell'alunno più vicino alla porta.

Il docente deve:

- per ogni ora di lezione in laboratorio, firmare sull'apposito registro che si trova sulla postazione docente;
- compilare la piantina di ciascuna classe con il nome di ogni allievo e la postazione di lavoro assegnatagli;
- annotare sul registro e segnalare immediatamente alla responsabile del laboratorio eventuali malfunzionamenti delle apparecchiature;
- recarsi in laboratorio rispettando l'orario interno;
- prenotare l'uso del laboratorio, nelle ore in cui esso fosse libero, compilando l'apposita scheda nella quale indicherà la classe, il giorno e l'ora dello svolgimento della lezione.

### **Aule multimediali**

Grazie a finanziamenti degli anni precedenti, tutte le aule del Liceo Classico e alcune di quello Scientifico sono dotate di LIM, che permette l'introduzione delle ICT nella prassi didattica quotidiana.

L'Istituto ha realizzato l'allestimento di una classe 2.0, dotata, oltre che di LIM e di altri accessori tecnologici, di un tablet per alunno in modo da attivare forme sperimentali di didattica.

### **Laboratorio musicale**

Il Laboratorio musicale rappresenta un'opportunità strategica per gli aspetti orientativo-attitudinali e, motivando e coinvolgendo gli studenti, ne promuove il successo formativo, la valorizzazione delle eccellenze e il coinvolgimento del territorio.

Il "Coro polifonico giovanile a voci dispari", diretto dal maestro Nino Faro, è nato nel 2014 come esperienza educativa all'interno del Liceo Classico, in continuità con una tradizione di attenzione costante da parte del nostro Liceo ai gruppi corali formati da giovani studenti. Durante la sua attività il coro si è esibito in diverse rassegne e manifestazioni, ottenendo tra l'altro lusinghieri successi in concorsi regionali di cori scolastici.

Il Laboratorio musicale inoltre intende ampliare e consolidare i rapporti con le altre scuole del territorio mettendo in comune le risorse umane e strumentali.

### **Museo della fisica**

Nel 2000 inizia la sistematica catalogazione dei reperti degli strumenti del laboratorio di scienze del Regio Liceo "Gulli e Pennisi" di Acireale.

Un Museo riservato alla Fisica e alle sue applicazioni per sapere cosa era il nostro Istituto dalla sua fondazione all'ultima riforma ministeriale e per allargare il rapporto di collaborazione anche con altre scuole. Il museo non è solamente strutturato per la fruizione scolastica, ma è un museo per i cittadini, per i più giovani temporaneamente impegnati nello studio, e per i meno giovani, che di quello studio hanno ormai solo il ricordo. Il museo della Fisica si propone di descrivere questa scienza nei modi e negli spazi necessari per la sua comprensione e il suo scopo non è di insegnare ma di avvicinare alla scienza e farne capire la bellezza e l'importanza.

Il museo sarà aperto in orario scolastico tutti i giorni e saranno possibili visite guidate per le scuole e visite virtuali per tutti nel sito della scuola.

## **Liceo Scientifico sede Aci Bonaccorsi**

**Il Liceo Scientifico** si trova nei pressi del municipio, nel centro storico di Aci Bonaccorsi.

La **palestra** in uso, di competenza comunale, è situata presso la sede dell'I.C. "P. G. M. Allegra", in via Roxas, traversa di Via Lavina; sono disponibili, in area attigua alla palestra, i campi comunali di pallacanestro e calcetto, **destinati alla pratica delle attività Motorie**.

Il **Teatro Comunale** di Aci Bonaccorsi, denominato "**Leonardo Sciascia**", opportunamente attrezzato e messo a disposizione del Liceo dall'amministrazione comunale, è destinato allo svolgimento di spettacoli teatrali, concerti, balletti, mostre, conferenze, convegni, riunioni e comunque di manifestazioni culturali e sociali, ritenuti di interesse e di notevole importanza per la crescita culturale e sociale. Negli ultimi cinque anni ha ospitato la cerimonia di apertura dell'anno scolastico.

La **Sala "Prisma" presso il Palazzo Cutore**, anch'essa messa a disposizione dall'amministrazione comunale di Aci Bonaccorsi, viene utilizzata per conferenze ed incontri culturali destinati agli alunni dei nostri Licei.

La **Biblioteca Comunale "Luigi Sturzo"** offre la possibilità agli alunni di consultare i numerosi testi presenti. Organizza inoltre attività culturali rivolte agli alunni dei licei Gulli e Pennisi.

**QUADRO ORARIO DELLE STRUTTURE DEI LICEI "GULLI E PENNISI"**
**SEZIONE LICEO CLASSICO**
**SEDE ACIREALE**

		LABORATORIO FISICA	LABORATORIO INFORMATICA	LABORATORIO LINGUISTICO	LABORATORIO SCIENZE	PALESTRA	
Lun	1		5C	4C		3B	
	2				1A	1B	3D
	3	2D	5A	1B	3B		
	4		4A	4D		1D	
	5		3A	5C	4A	2A	
	6					3A	
Mar	1					1B	
	2			1D;1C;1B;1A		2B	
	3			3C		5B	5C
	4			2A	5B	4B	4D
	5		5A			3E	5D
	6					1A	2D
Mer	1	3B		5E	5C	2D	
	2		5B	5A	4C	2A	
	3	2C		4B	2B	3E	3D
	4		4B	5D	3A	2C	1D
	5	3E	4A	3A	2D	2E	5A
	6	3A	2A	1A			
Gio	1		5E	2D	5A	3C	3A
	2	1D		3D	1B	1C	5E
	3		4C		5D	2C	4D
	4	2E		2C	1D	4A	
	5	3C		2E	1C	4A	
	6				3D		
Ven	1	1A		3E	2C	5D	
	2	2A	4D	1D;1C;1B;1A		5A	
	3		5D	5B	2A	1C	5E
	4	3D			4D	2E	
	5				3C	4C	
	6					1A	
Sab	1		1A	3B	2E	4B	5C
	2	1C		2B	5E	3B	3C
	3				4B	2B	4C
	4	2B		1D		5B	
	5	1B		4A	3E		
	6						

**QUADRO ORARIO DELLE STRUTTURE DEI LICEI "GULLI E PENNISI"**
**SEZIONE LICEO SCIENTIFICO**
**SEDE ACI BONACCORSI**

		LAB. DISEGNO	LAB. FISICA	LAB. INFORMATICA	LAB. SCIENZE
Lun	1				
	2	3A			
	3	4A		2A	
	4	2A			5A
	5	4B			
Mar	1				4B
	2	1A			3A
	3	4A	1A		
	4				
	5	5A			
Mer	1				4A
	2				
	3				
	4				
	5		4B		
Gio	1				2A
	2				
	3				
	4			1A	
	5		3A		
Ven	1		4A		
	2				
	3				
	4				
	5		2A		
Sab	1	1A			
	2	5A			
	3	2A			1A
	4	3A			
	5	4B	5A		

## CAPITOLO 5

### L'arricchimento dell'offerta formativa

La scuola, attraverso la trasmissione di saperi e specifiche attività didattiche, ha il compito di introdurre gli alunni nel viaggio della formazione al fine di accompagnarli in quel processo di crescita che caratterizza questa difficile fascia di età. Pertanto la scuola propone percorsi educativi rivolti allo sviluppo armonico della persona nelle sue varie dimensioni e promuove tutte quelle attività che hanno lo scopo di formare l'uomo e il cittadino in una società complessa e globale spesso lontana dai reali bisogni della persona, attraverso metodologie di ricerca-azione al fine di fornire agli alunni strumenti per interpretare se stessi e la realtà che li circonda.

#### Liceo Classico Progetto EsaBac

A partire da settembre 2011, il liceo classico ha ottenuto dal MIUR l'autorizzazione a entrare a far parte del dispositivo educativo in vigore da una parte e dall'altra delle Alpi: l'EsaBac che consente agli allievi italiani e francesi di conseguire simultaneamente due diplomi a partire da un solo esame - l'Esame di Stato italiano e il Baccalauréat francese. Questo doppio rilascio di diplomi, reso possibile grazie all'accordo firmato il 24 febbraio 2009 dagli allora ministro italiano dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR) e dal ministro francese dell'Educazione nazionale, convalida un percorso scolastico veramente biculturale e bilingue. Si tratta di un percorso di formazione integrato all'Esame di Stato, di durata triennale.

È accessibile nel nostro liceo (l'unico in città ad offrirlo) fin dall'a.s. 2011/12. All'entrata, gli allievi devono avere un livello di lingua B1 in francese e la formazione ricevuta permette loro di raggiungere almeno il livello B2 al momento dell'esame di Stato. Il percorso è caratterizzato da un programma e prove specifiche elaborati in comune da parte della Francia e l'Italia

Due tra le discipline specifiche del triennio del liceo Classico, sono integrate alla preparazione dell'Esame di Stato: Lingua e letteratura francese (4h alla settimana) e Storia (2h alla settimana). Questi due insegnamenti saranno impartiti in francese agli allievi italiani e in italiano agli allievi francesi. Per le altre materie, gli allievi seguono i programmi nazionali.

#### Un insegnamento di dimensione europea

Il percorso EsaBac permette agli allievi di acquisire la lingua e la cultura del paese partner. Essi studiano in modo approfondito, in una prospettiva europea ed internazionale, i contributi reciproci della letteratura italiana e della letteratura francese. Il programma di Storia ha l'ambizione di costruire una cultura storica comune ai due paesi, fornire agli allievi le chiavi di comprensione del mondo contemporaneo attraverso lo studio delle fonti documentarie, e prepararli ad esercitare le loro responsabilità di cittadino europeo.

#### Prove integrate ad ogni esame nazionale

In Italia, le prove specifiche sono integrate all'Esame di Stato. Gli allievi italiani svolgono una quarta prova scritta, in francese, di letteratura e di storia e una prova orale di lingua e letteratura francese all'interno del colloquio generale. I candidati che avranno superato con successo le prove dell'Esame di Stato e le due prove specifiche dell'EsaBac, si vedranno consegnare il diploma d'Esame di Stato, secondo le procedure in vigore in Italia ed in Francia. In caso di mancato successo, le prove di francese non influiscono sul rilascio del diploma italiano né sul voto finale (vengono cioè considerate nulle).

#### L'EsaBac, un vero trampolino

L'EsaBac non è soltanto un simbolo dell'intesa tra l'Italia e la Francia; favorirà, per gli allievi che hanno beneficiato di questo percorso d'eccellenza, l'accesso a percorsi universitari italo-francesi e ad uno dei 150 doppi diplomi rilasciati dalle Università dell'uno e dell'altro paese. Per uno studente italiano, conoscere la lingua francese e la sua cultura apre prospettive interessanti professionali sul mercato del lavoro italo-francese, come testimonia la Camera francese di commercio e d'industria in Italia. La Francia è, infatti, il secondo partner commerciale dell'Italia; e, parlato da più di 200 milioni di persone sui cinque continenti, il francese rimane una delle principali lingue nel mondo, oltre ad essere una delle lingue ufficiali nei lavori dell'U.E. e dell'ONU.

#### Progetti legati all'EsaBac per l'a.s 2015-16

- “Dieci Licei EsaBac in rete”, in continuità con il progetto analogo dello scorso anno, offre agli studenti dell'ultimo anno la possibilità di preparare al meglio la parte francese dell'EsaBac, con simulazioni di *commentaires dirigés, essais brefs e entretiens*, cioè le prove scritte e orali che gli Studenti saranno chiamati a sostenere per ottenere il *Baccalauréat*;
- “Jeunes matinées pour le français”: offre ad alcuni allievi, in possesso di adeguata certificazione linguistica, la preparazione per diventare tutor e dirigere *atelier* rivolti a Studenti delle classi IV e V della scuola primaria.

#### EsaBac: cosa cambierà a partire dall'a.s. 2016-17?

A partire dall'anno scolastico prossimo, la sezione EsaBac vedrà lo studio del Francese come lingua curricolare e quello dell'inglese come ampliamento dell'offerta formativa.

Di conseguenza, il nuovo quadro orario vedrà i seguenti cambiamenti orari delle due lingue straniere:

DISCIPLINA	I BIENNIO		II BIENNIO		
	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e civiltà francese	3	3	4	4	4
Lingua e civiltà inglese	2	2	2	2	2

## Nuovi Potenziamenti attivati dall'anno scolastico 2015/2016

### Liceo Classico: Sezione Beni culturali (classe 2.0)

**FINALITA':** creare una sezione di studi classici che, all'interno di un Diploma di Liceo Classico, faccia acquisire agli Studenti competenze nel campo dell'Archeologia e dei Beni Culturali, del *rendering* (grafica) e dell'*augmented reality*, del disegno tecnico, dell'archivistica e della Biblioteconomia, del restauro.

**MODALITA':** non si tratta di una vera e propria sperimentazione, in quanto il monte ore non subisce dei cambiamenti. Verranno invece applicate delle "curvature" al programma di Studi del Liceo Classico che riguarderanno alcune discipline, all'interno delle quali è possibile trattare in maniera monografica aspetti relativi alle professioni dei Beni Culturali; stage archeologici presso l'area di scavo del Parco delle Aci; stage presso Musei del territorio e la Biblioteca Zelantea; incontri con specialisti della Soprintendenza su argomenti specifici; richiesta di P.O.N. per l'acquisizione specifica di competenze interdisciplinari da applicare nel campo dei Beni Culturali e di P.O.N.-F.E.S.R. per la creazione di un laboratorio di grafica; convenzioni con il C.N.R.-IBAM e la Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Catania, la Pinacoteca-Biblioteca Zelantea di Acireale, il Comune di Acireale, il Comune di Acicatenà, il Comune di Catania (servizio Museale), il Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi" di Siracusa, Enti che metteranno a disposizione risorse umane e scientifiche per arricchire il bagaglio dei nostri Studenti.

### Liceo Classico con potenziamento della Lingua inglese

Il corso di liceo classico con potenziamento della lingua inglese, inserito nell'offerta formativa del nostro Istituto, è nato da un'esigenza fortemente sentita da parte dell'utenza che, in una società sempre più globalizzata, ritiene necessaria una maggiore e più qualificata competenza anche in lingua inglese nei diversi campi del sapere. Un'esigenza che trova riscontro anche nella normativa ministeriale che prevede per le classi quinte di ogni indirizzo di istruzione superiore a partire dall'a.s. 2014/15 un modulo in lingua inglese nella programmazione di una disciplina curricolare non linguistica (CLIL, per cui vedi *supra*). Alla luce di queste nuove disposizioni ministeriali, il corso con potenziamento inglese si pone anche come percorso che, fin dal primo anno, conduce alla metodologia CLIL, per il momento prevista a livello ministeriale solo per il quinto anno. Il corso con potenziamento della lingua inglese prevede, all'interno dell'impianto tradizionale del piano di studi ministeriale del liceo classico, le seguenti attività:

- Due ore settimanali di conversazione con un docente di madrelingua inglese. Tali ore saranno effettuate in orario antimeridiano, per un monte ore settimanale totale di 29 h. e saranno vincolate a frequenza obbligatoria. Attraverso una modalità di insegnamento che privilegerà la conversazione in lingua inglese gli studenti potranno raggiungere i seguenti obiettivi specifici:

- Potenziamento della conoscenza della lingua e della cultura inglesi;
- uso dell'inglese come lingua veicolare, di comunicazione scientifica e umanistica;
- preparazione all'esame per il conseguimento di certificazioni linguistiche, attraverso le metodologie previste anche per il superamento dei test di ingresso alle facoltà universitarie.

- Arricchimento, sin dal primo biennio, del curriculum tradizionale del liceo con l'approccio CLIL, attraverso l'introduzione nella programmazione annuale di una o più discipline (prevalentemente non linguistiche) di volta in volta individuate dal consiglio di classe, di uno o più moduli disciplinari che utilizzeranno l'inglese come lingua veicolare.

- Stage linguistico nel corso di uno dei cinque anni;
- conseguimento di certificazioni linguistiche;
- scambi di classe, nel corso di uno dei cinque anni, in paesi europei anglofoni.

### Liceo Classico con potenziamento della Matematica

Il potenziamento della Matematica al Liceo Classico non è legato ad un corso di studi particolare, ma si configura come un approfondimento di un'ora settimanale, in orario extracurricolare, rivolto agli Studenti del primo biennio che ne hanno fatto richiesta.

### Liceo Scientifico con potenziamento della Lingua Inglese

Il corso di Liceo Scientifico con potenziamento della lingua inglese, inserito nell'offerta formativa del nostro Istituto, è nato dall'esigenza fortemente sentita da parte dell'utenza che, in una società sempre più globalizzata, ritiene necessaria una maggiore e più qualificata competenza anche in lingua inglese nei diversi campi del sapere. Un'esigenza che trova riscontro anche nella normativa ministeriale che prevede per le classi quinte di ogni indirizzo di istruzione superiore a partire dall'a.s. 2014/15 un modulo in lingua inglese nella programmazione di una disciplina curricolare non linguistica (CLIL, per cui vedi *supra*). Alla luce di queste nuove disposizioni ministeriali, il corso con potenziamento inglese si pone anche come percorso che, fin dal primo anno di liceo scientifico, conduce alla metodologia CLIL, per il momento prevista a livello ministeriale solo per il quinto anno. Il corso con potenziamento della lingua inglese prevede, all'interno dell'impianto tradizionale del piano di studi ministeriale del liceo scientifico, le seguenti attività:

- Due ore settimanali di conversazione con un docente di madrelingua inglese. Tali ore saranno effettuate in orario antimeridiano, per un monte ore settimanale totale di 29 h e saranno vincolate a frequenza obbligatoria. Attraverso una modalità di insegnamento che privilegerà la conversazione in lingua inglese gli studenti potranno raggiungere i seguenti obiettivi specifici:

- Potenziamento della conoscenza della lingua e della cultura inglesi;
- uso dell'inglese come lingua veicolare, di comunicazione scientifica e umanistica;
- preparazione all'esame per il conseguimento di certificazioni linguistiche, attraverso le metodologie previste anche per il superamento dei test di ingresso alle facoltà universitarie.

- Arricchimento, sin dal primo biennio, del curriculum tradizionale del liceo scientifico con l'approccio CLIL, attraverso l'introduzione nella programmazione annuale di una o più discipline (prevalentemente non linguistiche) di volta in volta individuate dal consiglio di classe, di uno o più moduli disciplinari che utilizzeranno l'inglese come lingua veicolare.

- Stage linguistico nel corso di uno dei cinque anni;
- conseguimento di certificazioni linguistiche;
- scambi di classe, nel corso di uno dei cinque anni, in paesi europei anglofoni.

### Nuovi indirizzi richiesti per l'a.s. 2016-17

Per l'a.s. 2016-17 i Licei "Gulli e Pennisi" hanno richiesto l'attivazione dei seguenti indirizzi:

#### **Liceo Musicale (sede di Acireale)**

Il liceo Musicale offrirebbe la possibilità di proseguire studi specifici ai molti Studenti che hanno studiato Strumento musicale nelle scuole medie (e che continuano a farlo). L'impianto del Liceo Musicale, infatti, oltre a fornire una buona preparazione di base con lo studio di discipline come Italiano, Storia, Filosofia, Lingua straniera, Matematica, Fisica, Scienze e Storia dell'Arte, permette di sviluppare competenze nel campo musicale sia teoriche, con lo studio della Storia della Musica, sia pratiche, con lo studio di materie quali Esecuzione e interpretazione; Teoria, analisi e composizione; Laboratorio di musica d'insieme; Tecnologie Musicali. Il numero totale delle ore settimanali durante l'intero quinquennio è di 160 suddivise in 32 ore settimanali per ogni anno di corso.

#### **Liceo Classico Sezione Internazionale-Cambridge (Sede di Acireale)**

Sono già in corso accordi con l'Università di Cambridge per potere trasformare la sezione D del Liceo Classico da una Sezione a potenziamento inglese in una Sezione di Liceo Internazionale-Cambridge, al fine di dare la possibilità agli Studenti che la frequentano di sostenere, oltre all'Esame di Stato italiano, l'IGCSE inglese, titolo di studio liceale accettato in numerose Università del mondo anglofono, che consiste nello studio di due o più discipline in lingua inglese con i programmi inglesi.

#### **Liceo Classico Sezione AUREUS**

Il Liceo Classico sezione AUREUS "A.U.R.E.US." (Arte, tUtela, Restauro, Educazione all'USo dei beni culturali) prevede l'incremento di 2 ore di Storia dell'Arte nell'orario curricolare in quarta e quinta ginnasiale per la diversa declinazione non solo della storia dell'arte, ma di tutte le discipline rilette in chiave interdisciplinare. In concreto si tratta di applicare metodologie CLIL e di favorire l'uso della tecnologia nei processi di apprendimento. Si lavorerà privilegiando molto l'interdisciplinarietà con l'uso di prove comuni. Se dovesse essere approvato, esso coinvolgerà la sezione Beni Culturali ridefinendo così in maniera più organica il quadro orario delle discipline.

#### **Liceo Classico con potenziamento della Matematica**

Dopo l'esperienza positiva di quest'anno scolastico, si è deciso di proporre l'avvio di una sezione a potenziamento matematico, la cui finalità è principalmente quella di arricchire la preparazione scientifica dei nostri Studenti anche in vista dei test di accesso alle facoltà scientifiche a numero chiuso. Il piano di studi prevede l'incremento di un'ora settimanale di matematica per tutte le classi. Alla fine del quinquennio, così, gli Studenti avranno nel loro portfolio 561 ore di Matematica al posto delle 396 del curriculum tradizionale (e le 726 del Liceo Scientifico).

#### **Liceo Scientifico Opzione delle Scienze Applicate (sede di Aci Bonaccorsi)**

L'opzione scientifico-tecnologica prevede un depotenziamento delle ore e dei programmi riguardanti il latino, la storia e la storia dell'arte per facilitare lo studio approfondito di discipline scientifiche quali matematica, fisica, scienze naturali ed informatica. Il numero totale delle ore settimanali durante l'intero quinquennio è di 144, così suddivise: 27 ore settimanali nel primo biennio e 30 ore settimanali nel rimanente triennio.

#### **Liceo Linguistico (sede di Aci Bonaccorsi)**

Il liceo linguistico si specializza nello studio delle lingue e delle relative espressioni culturali, comprendendo un totale di cinque lingue nell'intero corso di studio: la lingua e la letteratura italiana, la lingua latina nel biennio, due lingue straniere comunitarie e le relative letterature nel quinquennio, una terza lingua straniera nel triennio finale. Il numero totale delle ore settimanali durante l'intero quinquennio è di 144, così suddivise: 27 ore settimanali nel primo biennio e 30 ore settimanali nel rimanente triennio.

## L'ampliamento dell'Offerta formativa 2015/2016

Una Scuola che voglia essere veramente al passo coi tempi e rispondere alle vorticose trasformazioni della nostra società, deve offrire ai suoi Studenti la possibilità di acquisire strumenti di analisi e interpretazione del reale al di là dei contenuti disciplinari del curriculum di studi. Premesso quindi che, per supportare l'attuazione della Legge 107/2015, "al fine di sviluppare e di migliorare le competenze digitali degli studenti e di rendere la tecnologia digitale uno strumento didattico di costruzione delle competenze in generale, il Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca adotta il Piano nazionale per la scuola digitale", la Scuola favorirà:

- a) le attività volte allo sviluppo delle competenze digitali degli studenti;
- b) il potenziamento degli strumenti didattici e laboratoriali necessari a migliorare la formazione e i processi di innovazione;
- c) la formazione dei docenti per l'innovazione didattica e sviluppo della cultura digitale;
- d) la valorizzazione delle migliori esperienze da inserire all'interno di una rete nazionale di centri di ricerca e di formazione

**I Licei "Gulli e Pennisi" offrono un qualificato ampliamento della propria offerta formativa rendendo disponibili nell'a.s. 2015/2016, i seguenti progetti:**

### Accoglienza

*Obiettivi:*

- ottenere le condizioni affettive e motivazionali ottimali nel clima delle classi in ingresso;
- avviare con gli studenti i primi presupposti di un patto formativo;
- promuovere la conoscenza delle proprie capacità;
- favorire una prima socializzazione all'interno della classe;
- far maturare la consapevolezza della scelta scolastica operata.

### Alternativa IRC

La presenza nel curriculum scolastico dell'Insegnamento della religione cattolica (IRC) determina la necessità dell'istituzione in "parallelo" delle Attività Alternative a questa disciplina. L'IRC è infatti una disciplina facoltativa pertanto lo studente che non sia intenzionato ad avvalersi dell'IRC può fruire delle attività di studio alternative. La nostra scuola offre l'opportunità di accedere al percorso tematico "Arricchimento delle diverse culture" assegnato ai docenti delle classi di concorso A037/A051/A052.

### Attività alunni con Bisogni educativi speciali (BES) e di Prevenzione del Disagio.

Una delle maggiori priorità poste dall'Istituto è rappresentata dall'attenzione rivolta nei confronti di tutti quegli allievi che per vari motivi manifestano un disagio; si evidenzia infatti, oggi, sempre più la presenza di alunni con difficoltà specifica di apprendimento (DSA) o con manifestazioni di disagio a livello comportamentale, emotivo e cognitivo, comprese le nuove dipendenze informatiche; pertanto è fondamentale partire da una concezione della scuola e dell'educazione quale servizio reso alla collettività che partecipa della complessiva realtà socio-economica, culturale e valoriale del territorio cui appartiene. Il Liceo fornisce un adeguamento dell'offerte formative a tutti alunni con bisogni educativi speciali favorendo l'espressione delle potenzialità cognitive, affettive e relazionali.

L'offerta formativa che ne deriva incoraggia gli allievi a sentirsi protagonisti attivi del loro percorso di crescita, a rioccupare gli spazi della scuola—intesa come polo di confronto, sviluppo e consolidamento di saperi, al fine di realizzare una piena inclusione sociale. L'intento è anche quello di sviluppare il raccordo e la collaborazione fra i docenti e i genitori degli alunni con BES.

Lo scopo precipuo è quello di ottenere:

- l'integrazione degli alunni nel contesto formativo orientandoli verso un progetto di vita;
- accogliere tutti gli alunni con bisogni educativi speciali;
- accogliere l'alunno diversamente abile e la sua famiglia;
- favorirne l'inserimento;
- consolidare e potenziare le loro abilità;
- favorire nella comunità scolastica la crescita dei valori di solidarietà, tolleranza, rispetto delle differenze.

Per tale motivo la scuola ha previsto attività di formazione e di aggiornamento per tutti i docenti sulle tematiche del disagio e sulle problematiche inerenti gli alunni con bisogni educativi speciali.

Verranno favorite inoltre tutte quelle attività ed iniziative, anche in collaborazione con le famiglie e con il territorio, per affrontare o prevenire le diverse situazioni di disagio e saranno resi disponibili gli strumenti fondamentali per rimuovere qualsiasi ostacolo e promuovere il successo formativo.

### Educazione alla salute

Al fine di promuovere la prevenzione ed il benessere degli adolescenti in materia di salute, la nostra Scuola, in collaborazione con un'équipe di operatori dell'ASP di Acireale, dotati di competenze diverse e con esperienza decennale di lavoro sul territorio, ha attivato una serie di iniziative ritenute opportune per alunni, genitori e docenti.

Tali iniziative sono inerenti alle tematiche prevalentemente emergenti in questi ultimi anni, considerando sia le peculiarità territoriali che le nuove normative e gli orientamenti scolastici disposti dalla legislazione nazionale.

Tra le specificità offerte dall'Ufficio distrettuale di Educazione alla Salute è stata data la priorità ai supporti in ambito di:

- educazione alla corretta alimentazione ed agli stili di comportamento alimentare;
- educazione alla affettività, sessualità, genitorialità, procreazione responsabile;
- attivazione del Centro di Informazione e Consulenza ( C.I.C., per il quale vedi *infra*).

Altre tematiche che potranno essere trattate in corso d'anno sono:

- educazione alla vaccinazione e nuove emergenze;
- prevenzione alla vaccinazione del Papilloma virus;
- prevenzione dei comportamenti di dipendenza da tabagismo, alcolismo e droghe illecite;
- prevenzione di nuovi tipi di dipendenza "new addiction": Cyber - bullismo - Gioco d'azzardo - Dipendenza da Internet - Dipendenza da cellulare - Shopping compulsivo - Dipendenza alimentare.

Da anni i nostri studenti partecipano ad attività di sensibilizzazione inerenti la ricerca e la prevenzione, tra queste il sostegno attivo alle iniziative promosse dalle associazioni AIRC ed AVIS.

La Scuola inoltre affronta la complessa tematica dell'inquinamento atmosferico coinvolgendo attivamente gli studenti, aderendo in particolare a due progetti del territorio:

**Aci Vivibile**, il cui unico grande obiettivo è migliorare la qualità della vita di tutti - offerto dal Comune di Acireale; **La marcia globale per il Clima**, promosso da Monica Maimone-Responsabile Storie Sotto il Vulcano. *un'occasione di riflessione e aggregazione offerto ai ragazzi e a tutta la comunità sul futuro del ns. pianeta sulla responsabilità che ognuno di noi ha in merito, e in particolare sul futuro del patrimonio ambientale, storico-naturalistico e culturale rappresentato simbolicamente dall'Etna Patrimonio dell'Umanità.*

### Tecniche di primo soccorso

Così come previsto nella legge 107, la scuola realizza iniziative di formazione rivolte agli studenti per promuovere la conoscenza delle tecniche di primo soccorso, in collaborazione con il servizio di emergenza territoriale 118 del servizio sanitario nazionale e con il contributo delle realtà del territorio.

La scuola infine ha presentato due progetti inerenti le tematiche di lotta al **Cyber-bullismo**.

**Il CIC** (Centro di Informazione e Consulenza) è un centro di informazione e programmazione di "attività aggregative, sportive e culturali", di informazione sulla "salute e su argomenti propri dell'età adolescenziale e giovanile"; di "ascolto e di relazione di aiuto" per i problemi relazionali e di crescita dello studente.



Il CIC, istituito dal D.P.R. 309/90, si occupa della promozione del benessere,

l'ascolto e l'accoglienza del disagio nei giovani delle scuole secondarie di secondo grado (superiori). Il CIC è uno spazio all'interno della scuola; è un luogo di incontro e di scambio di tutte le attività riguardanti il "mondo vitale" dei ragazzi. L'aspetto volutamente poliedrico del CIC favorisce un approccio più sereno, garantendo il bisogno di anonimato e riservatezza. Lo sportello CIC, gestito insieme agli esperti dell'ASP territoriale, con questi ultimi presenti anche durante le Assemblee studentesche, sin dall'anno scolastico 2013/14 partecipa anche al Progetto Nazionale *Early Detection*. L'attività educativa proposta si basa su una diversa gamma di interventi: individuali, del gruppo classe ed assembleari che, di volta in volta, vengono articolati a seconda del contesto e delle richieste. Gli operatori che gestiscono lo sportello ascoltano le richieste e i bisogni dei ragazzi, offrono consulenza e fanno eventualmente da tramite con i servizi del territorio. Gli interventi in classe, a forte valenza educativa, sono volti a far riflettere i ragazzi su se stessi e sulla relazione con l'esterno, sul rapporto con i genitori, forniscono informazione sulle malattie sessualmente trasmesse e sulle sostanze alteranti ecc... Su richiesta degli studenti, gli operatori si affiancano ai ragazzi nell'organizzazione di assemblee d'istituto.

Anche i genitori vengono coinvolti nel "gioco" tramite spazi per consulenze individuali attivate su appuntamento e incontri per approfondire i temi dell'adolescenza e della relazione con i propri figli in cambiamento.

### **Attività di Alternanza Scuola/Lavoro**

L'attivazione di percorsi di alternanza Scuola/Lavoro è la grande novità di quest'anno scolastico, prevista già dalla Riforma Gelmini, ma adesso resa obbligatoria per tutte le scuole superiori di II grado dalla legge 107 del 13 luglio 2015.

Per quest'anno scolastico sono interessati soltanto gli alunni del primo anno del secondo biennio; a regime, la riforma riguarderà tutti gli alunni del triennio conclusivo.

#### *Motivazioni di fondo*

Le imprese chiedono oggi una solida preparazione di base, una buona attitudine all'apprendimento, flessibilità verso le nuove tecnologie. Il mondo della scuola si inserisce quindi in un contesto che richiede l'integrazione dei saperi, l'affinamento delle abilità e l'acquisizione di competenze volte all'apprendimento della "cultura del lavoro".

Attraverso nuove modalità di apprendimento (non formali e formali), ravvisate nell'alternanza Scuola/Lavoro, anche nei licei si potrà favorire la capacità di adattamento; la capacità di sapersi relazionare, lo spirito di iniziativa e la creatività. La riflessione poggia sul fatto che la tecnologia sostituisce l'uomo nei lavori ripetitivi; a chi entra ed entrerà nel mondo del lavoro si richiede responsabilità, flessibilità e capacità di gestire l'imprevisto.

La figura dell'esecutore non è più accettabile, al suo posto è necessaria quella del "risolutore di problemi" perché lavorare significa affrontare continuamente problemi nuovi e perché il lavoro cambia continuamente sotto la spinta dell'innovazione.

Il progetto di alternanza Scuola/Lavoro vorrebbe condurre i giovani a prendere coscienza che è necessario possedere capacità trasversali, capacità relazionali, l'uso del computer e la conoscenza delle lingue straniere, in cui il necessario titolo di studio è solo il primo passo, perché le competenze devono essere costruite e accresciute nel tempo attraverso una alta formazione specializzante e il continuo aggiornamento (*long life learning*).

#### *Fasi operative*

Le classi del terzo anno (primo liceo classico e terzo liceo scientifico) coinvolte nel progetto affrontano, per la prima volta, l'attività di alternanza Scuola/Lavoro.

Il Collegio dei Docenti ha stabilito di dedicare a tale attività, nel corrente anno scolastico, 66 ore. Queste ore potranno comprendere: interventi in tema di sicurezza; incontri con rappresentanti del mondo del lavoro (professionisti, sindacalisti, imprenditori, lavoratori) ed esperti del mondo del lavoro (sociologi, psicologi, economisti); visite a realtà produttive di tipo diverso (aziende, esercizi commerciali, enti pubblici); tirocinio in azienda, partecipazione a "saloni del lavoro", ovvero a manifestazioni pubbliche che favoriscano l'incontro tra realtà produttive e potenziali lavoratori; lezioni dei docenti della classe che indaghino, a partire dal proprio ambito disciplinare, il lavoro e il mondo del lavoro.

I periodi di apprendimento di alternanza Scuola/Lavoro saranno svolti *prevalentemente* in momenti diversi da quelli fissati dal calendario delle lezioni, *anche nei periodi di sospensione delle attività didattiche, entro il 31 agosto 2016.*

Per l'a.s. in corso il Collegio ha già deliberato gli ambiti del percorso di alternanza scuola/lavoro che sono l'artigianato in ferro e il patrimonio bibliografico e museale del territorio.

### **Attività di formazione in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro**

La nostra scuola organizza corsi rivolti agli studenti inseriti nei percorsi di alternanza scuola-lavoro, in collaborazione con il servizio di emergenza territoriale 115 del servizio sanitario nazionale e con il contributo delle realtà territoriali.

### **Attività di Orientamento**

L'orientamento è un nodo fondamentale della formazione in tutto l'itinerario scolastico. Attraverso interventi mirati la scuola vuole aiutare gli alunni ad orientarsi in una società sempre più complessa.

L'orientamento al Gulli e Pennisi è articolato in due momenti:

a) **Orientamento in entrata**, il cui scopo è quello di proporre, anche attraverso accordi di rete con altre scuole, attività che favoriscano una scelta consapevole della scuola superiore ai ragazzi delle classi III della Scuola Media Inferiore. Tra queste attività, vanno ricordati laboratori di lettura e scrittura, incontri coi docenti dei Licei, approccio ludico allo studio del Greco nelle scuole di appartenenza degli studenti, open days ed un cineforum.

Fa parte dell'orientamento in entrata la "Festa dell'Accoglienza" che si è svolta in data 25 settembre 2015 alla Villa Belvedere di Acireale, in cui la Scuola ha dato il benvenuto ai nuovi iscritti e premiato le eccellenze che si sono distinte nell'a.s. 2014/15;

b) **Orientamento in uscita**, che si prefigge di accompagnare i ragazzi degli ultimi due anni nel percorso di scelta degli studi universitari, di modo che essa sia matura e consapevole; a tale scopo verranno organizzati incontri con docenti universitari, partecipazioni a manifestazioni dell'orientamento universitario e incontri con specialisti della formazione. Tra questi ultimi, va ricordato il progetto "Orientalfuturo" ideato dal Comune di Acireale-Assessorato alla Pubblica Istruzione e dall'Associazione "Enti in Rete", in collaborazione con il Centro di Orientamento "Il Quadrivio" del Credito Valtellinese e il COF dell'Università di Catania, giunto ormai all'VIII edizione. Finalità del progetto è quella di far acquisire agli Studenti informazioni utili sulla scelta universitaria e sull'inserimento nel mondo del lavoro.

*Obiettivi:*

- Favorire il passaggio dalla Scuola Media Inferiore a quella Superiore;
- fornire strumenti utili a sostegno del processo decisionale;
- fornire strumenti per la conoscenza del mondo universitario e del lavoro.

### **Attività di Recupero, Sostegno, Potenziamento - I.D.E.I.**

Il Collegio dei Docenti determina in piena autonomia gli interventi didattici ed educativi integrativi, finalizzati al recupero, al sostegno ed al potenziamento delle conoscenze e competenze degli allievi nelle singole discipline al fine di prevenire l'insuccesso scolastico stabilendone i criteri per l'attuazione.

I Consigli di Classe valutano, sulla base delle carenze degli Allievi e delle singole esigenze didattiche, l'opportunità di avviare gli interventi didattico-educativi in orario extracurricolare o di effettuare il recupero nelle ore curricolari.

### **Corsi di preparazione alle certificazioni linguistiche**

La nostra scuola organizza attività formative volte a preparare i propri studenti a sostenere con profitto gli esami per le certificazioni internazionali di competenze linguistiche (Ket, Pet, First), anche attraverso soggiorni studio all'estero e la partecipazione al progetto "Palketto stage".

### **Scambi culturali**

Dal 1994, in questa scuola, si effettuano scambi culturali con i paesi dell'Unione Europea, che si fondano sulla reciproca ospitalità e sull'esperienza diretta della lingua e della cultura. Gli obiettivi principali degli scambi sono la crescita personale dei partecipanti, attraverso l'ampliamento degli orizzonti culturali e l'educazione alla comprensione, alla tolleranza, alla pace, nonché l'acquisizione di una crescente consapevolezza della propria dimensione europea. Essi costituiscono uno strumento di scambio di informazioni ed esperienze sui diversi modelli culturali dei paesi coinvolti nonché un potente stimolo motivazionale all'apprendimento linguistico. Tra i paesi coinvolti negli scambi degli anni precedenti, Gran Bretagna e Francia hanno fatto la parte del leone; ma non sono mancate proficue esperienze di scambio anche con l'Ungheria e la Spagna. Lo scambio è diverso dal viaggio d'istruzione: esso infatti prevede il soggiorno in famiglia (e ospitalità dello studente partner) e partecipazione ad attività didattiche all'interno del Liceo partner, oltre ad escursioni e visite guidate nella regione. Quest'anno la Scuola offre, se si raggiungerà un congruo numero di partecipanti, la possibilità di uno scambio *au pair* con il Lycée Dominique Villars di Gap (regione Provenza-Alpi-Costa Azzurra).

Accanto agli scambi culturali la scuola propone altre attività di integrazione culturale e di ampliamento della conoscenza delle lingue straniere:

- partecipazioni a spettacoli teatrali in lingua inglese o francese;
- certificazione esterna lingue straniere (Cambridge e DELF);
- presenza di un lettore di madrelingua.

## Incontri con l'autore

### Biblioteca Romeo

La Biblioteca Romeo, è concepita, tra l'altro, come sede di incontri culturali e centro di attività formativa (alternanza Scuola-lavoro) per i nostri allievi: presso i locali della Biblioteca di istituto si susseguono, anche in virtù del rapporto di partenariato con la delegazione acese dell'AICC (Associazione Italiana di Cultura Classica), incontri con gli autori, incontri di lettura animata, laboratori finalizzati alla promozione della lettura tra i giovani allo sviluppo delle capacità di ascolto, alla comprensione del significato globale e all'individuazione degli elementi caratterizzanti del testo, al potenziamento delle capacità creative ed espressive individuali, allo sviluppo delle capacità di interazione e collaborazione, tirocini universitari e tecniche di archiviazione.

L'apertura continuata al pubblico con due rientri pomeridiani (il martedì e il giovedì, in orario continuato col mattino, dalle 8:15 alle 18:15) favorisce la fruibilità da parte degli studenti.

### X Edizione della Festa del Libro di Zafferana (16-23 aprile 2016)

Anche quest'anno i nostri Licei partecipano, come di consueto, alla "Festa del libro" di Zafferana, che prevede l'incontro con autori e la partecipazione a spettacoli teatrali, mostre e conferenze.

Nel corso degli anni il "Gulli e Pennisi" ha ospitato, tra gli altri, Mariapia Veladiano, Giusi Quarenghi, Margherita Oggero, Gianni Oliva, Luigi Dal Cin, Sofia Gallo, Roberto Innocenti. Lo scorso anno ospiti dei nostri Licei sono stati Roberto Mussapi (sala delle conferenze del Liceo Scientifico di Aci Bonaccorsi) Antonio Ferrara (Palazzo Cutore, Aci Bonaccorsi) e Andrea Bajani (Aula Magna del Gulli e Pennisi, Acireale), in ultimo l'incontro con la prof.ssa Maria Antonietta Ferraloro che sarà ospite quest'anno della nostra Biblioteca Romeo.

### Libriamoci

Dal 26 al 31 ottobre 2015 la nostra scuola ha preso parte alla seconda edizione di Libriamoci: giornate di lettura nelle scuole, promossa dal Centro per il libro e la Lettura (MiBACT) e dalla Direzione generale per lo studente (MIUR): iniziativa che mira ad avvicinare alla lettura il mondo della scuola, da quella dell'infanzia alle secondarie.

### Partecipazione alla stagione lirica - sinfonica - teatrale

La partecipazione alle stagioni lirico-sinfonica del Teatro Massimo "Bellini" di Catania, e di prosa di altre realtà teatrali del capoluogo etneo, vanta una lunga tradizione nel nostro liceo. La sua finalità, in questo caso, è quella di offrire agli alunni una opportunità culturale che li avvicini sia al mondo della musica classica che della prosa e sviluppi il loro senso artistico e affini la loro sensibilità. La stagione lirica copre l'anno solare e comprende sette rappresentazioni (cinque opere e due balletti) che nel turno giovani hanno luogo in orario pomeridiano con una cadenza mediamente mensile, escluso il periodo estivo. La stagione di prosa prevede l'adesione alle offerte più interessanti e didatticamente valide che provengono da alcune realtà catanesi: dal Teatro Stabile "G. Verga" alla compagnia "Buio in Sala", ad altre ancora. Allo scopo di rendere efficace la fruizione degli spettacoli verranno distribuite, con congruo anticipo, agli alunni schede informative sia sull'opera che sull'autore e, nell'imminenza della rappresentazione, si organizzerà un incontro pomeridiano di lezione-laboratorio.

### Rappresentazioni classiche di Siracusa (INDA)

Ogni anno la scuola promuove la partecipazione alle rappresentazioni classiche organizzate presso il Teatro greco di Siracusa dall'INDA (Istituto Nazionale per il Damma Antico). Per la stagione 2016 sono previste le rappresentazioni dell'*Elettra* di Sofocle e dell'*Alceste* di Euripide (la *Fedra* di Seneca sarà rappresentata dopo la conclusione delle attività scolastiche).

### Coro polifonico dei Licei Gulli e Pennisi

Prosegue l'esperienza del Coro del "Gulli e Pennisi", diretto dal Maestro Nino Faro, che già lo scorso anno si è distinto per la partecipazione, anche vittoriosa, a manifestazioni canore e alle esibizioni nel corso della Notte Nazionale dei Licei e della Festa dell'Accoglienza. La partecipazione al coro è aperta, dopo un provino preliminare, a tutti gli Studenti ed ex Studenti dei nostri Licei.

### **Laboratorio teatrale**

Il laboratorio teatrale nella scuola ha motivazioni educative e formative importanti; è una sorta di "viaggio" nel quale non ci sarà una semplice trasmissione di tecniche, piuttosto il loro impiego consapevole per imparare ad esprimersi e a comunicare.

Adottando una metodologia dai caratteri ludici e di alto coinvolgimento personale, l'attività intende proporre ai ragazzi un'occasione per acquisire strumenti atti a:

- avvicinarsi al teatro, inteso come importante forma di comunicazione;
- conoscere il linguaggio teatrale attraverso l'uso di tecniche e materiali specifici;
- saper gestire positivamente il lavoro di gruppo;
- favorire, attraverso un lavoro collettivo, un clima di reciproca fiducia dove ognuno si senta libero di esprimersi;
- favorire la socializzazione, la conoscenza di sé e delle proprie possibilità espressive.

### **Teatro Classico e Francfono**

La Scuola propone quest'anno laboratori di teatro classico e di teatro moderno, nonché un atelier in lingua francese che prenderà parte al *XVIII Festival International du théâtre francophone* che si terrà a Catania dal 13 al 15 aprile 2016, che coinvolgeranno anche con appositi accordi di rete alunni della scuola secondaria di primo grado.

### **Percorsi di Legalità**

Il nostro tempo è attraversato drammaticamente dal problema della legalità.

Il percorso formativo che la scuola, come luogo privilegiato anche se non unico dell'educazione ai valori, intende promuovere per diffondere la cultura della legalità, si pone come obiettivo principale quello di radicare nelle coscienze dei giovani i valori della libertà, della legalità e della democrazia.

Su questi presupposti la nostra scuola collabora con:

- l'Associazione Antiracket di Acireale ASARA;
- l'Ufficio per la pastorale dei problemi sociali, lavoro, giustizia, pace e ambiente.

Il progetto intende favorire un percorso che, partendo dalla conoscenza della cittadinanza europea e dai valori condivisi della Costituzione Italiana, crei nei ragazzi il desiderio di impegnarsi in prima persona nell'affrontare le problematiche del territorio in cui vivono, che nella nostra realtà significa soprattutto conoscere e praticare l'antimafia sociale.

Il progetto prevede l'organizzazione di attività didattiche sui problemi della migrazione, della libera cittadinanza e della lotta alla mafia, incontri con protagonisti, scrittori, magistrati dell'Antimafia ed è rivolto alle classi del secondo anno del primo biennio e a quelle del secondo biennio. In particolare è previsto un ciclo di incontri con l'autore che vedrà ospiti della nostra scuola il prof. Franco Benigno, il magistrato Sebastiano Ardita ed il tenete colonnello Angelo Iannone.

Per tutti gli Studenti, inoltre, saranno attivati "laboratori anti-mafia" e di contrasto al "femminicidio".

Parallelamente sono previste la partecipazione al concorso dell'ASARA (Associazione Anti-Racket di Acireale) e quella alla manifestazione palermitana in occasione dell'anniversario della strage di Capaci.

### **Quotidiano in classe**

La nostra scuola partecipa al progetto "il quotidiano in classe", iniziativa pensata per tutti gli studenti delle scuole superiori italiane promossa dall'Osservatorio Permanente Giovani-Editori in collaborazione con i quotidiani Corriere della Sera ed Il Sole 24 Ore.

Un progetto educativo che vuole dare spazio e voce ai ragazzi, che stimola la creatività, la (sana) competizione ma soprattutto il divertimento, sia per studenti che per insegnanti.

### **Progetti in cantiere**

#### **Altri progetti del P.O.F. che dovrebbero essere attivati nel corso dell'a.s. 2015/16:**

- «Significar per verba: scrittura creativa»
- «Yoga per calmare la mente»
- «Museologia»
- «Impariamo osservando: un percorso di scienze per le classi iniziali»
- «Ritorno alla Grecia: corso di lingua neo-greca»
- «Magma, mostra di cinema breve: proiezioni mattutine per gli Studenti»
- «La nostra agorà: ciclo di conferenze sul mondo classico»

### **Valorizzazione delle eccellenze**

La scuola promuove attività rivolte a valorizzare le eccellenze attraverso la partecipazione a gare disciplinari cui sono ammessi ragazzi che hanno raggiunto valutazioni almeno buone nel corso dell'anno scolastico precedente. Pertanto sono previsti dei corsi di preparazione per la partecipazione alle seguenti gare:

**materie umanistiche:** “*Certamen Patristicum*”; “*Certamen Aetnaeum*” di latino, organizzato dal Liceo Scientifico “G. Galilei” di Catania; “*Certamen Concetto Marchesi*” di latino e filosofia, organizzato dal Liceo Classico “M. Cutelli” di Catania; “*Agon Zanklaios 2016*” di greco, organizzato dal Liceo Classico “G. La Farina” di Messina; “*Certamen Sannazarianum*” di civiltà classica, organizzato dal Liceo Classico “J. Sannazaro” di Napoli;

**materie scientifiche:** Giochi di Matematica organizzati dall'Università Bocconi di Milano (Prostem); “Giochi di Archimede” e “Olimpiadi di Matematica”, organizzati dalla Unione Matematica Internazionale – Scuola Normale Superiore di Pisa; “Etniadi di Matematica”, organizzate dall'Università degli Studi di Catania; “Giochi del Mediterraneo”, organizzati dall'Accademia Italiana per la promozione della Matematica”; “Olimpiadi di Fisica”; “Giochi di Anacleto”;

**altre discipline:** “XXIV Olimpiadi di Filosofia”, organizzati dalla Società Filosofica Italiana.

La scuola favorisce inoltre la partecipazione a concorsi di natura letteraria, artistica, scientifica organizzate da istituzioni regionali e nazionali.

### **Il Certamen Patristicum. Sesta edizione**

Anche i nostri Licei organizzano una gara di valorizzazione delle eccellenze, il *Certamen Patristicum*, giunto quest'anno alla VI edizione. Esso si terrà nella sede del Liceo Classico in primavera. Tale attività è stata approvata dal Ministero dell'Istruzione nell'ambito delle gare disciplinari, per mezzo delle quali si intendono predisporre opportune iniziative di approfondimento che valorizzino al meglio la preparazione degli studenti eccellenti. Il vincitore partecipa di diritto alle *Olimpiadi Classiche*.

La prova, riservata quest'anno a delegazioni di studenti iscritti ai Licei Classici, consiste in una traduzione, analisi e commento di un testo di un autore cristiano dei primi secoli dell'era volgare oppure nella redazione di un saggio breve su un argomento predisposto dalla Commissione e inerente alle tematiche del Concorso (novità di quest'anno).

Nello specifico, per questa edizione del *Certamen*, l'argomento è costituito da *La storia ecclesiastica* di Eusebio di Cesarea. In vista della partecipazione a questa gara sarà tenuto un corso di preparazione. Come ogni anno, contestualmente alla gara, sarà organizzata una Giornata di studi sull'argomento. L'istituzione di questa gara ha lo scopo di potenziare lo studio della letteratura cristiana antica latina e greca nel triennio del Liceo, poiché si ritiene che l'innesto della cultura cristiana nella grande tradizione della civiltà classica rappresenti un nodo vitale dell'intera civiltà europea. L'approccio ai testi degli scrittori cristiani, lungi da ogni pregiudizio classicistico o ideologico, vuole essere esclusivamente “storico-letterario”.



### **Storie sotto il Vulcano 2016**

L'iniziativa, dopo il successo dello scorso anno, è stata riproposta dalla casa editrice Maimone con lo spirito di promuovere la creatività degli alunni delle scuole secondarie di I e II grado del territorio etneo. La nostra Scuola, che già lo scorso anno aveva ottenuto una menzione d'onore per il lavoro di una nostra allieva, quest'anno non solo aderisce al Concorso, ma ne diventa addirittura “Scuola Supporter”, insieme ad altre quattro soltanto della provincia etnea.

### **Giornate FAI di Primavera – Apprendisti Ciceroni**

Anche quest'anno, come ormai dal 2008, il “Gulli e Pennisi” parteciperà alla tradizionale apertura di monumenti e siti artistici del territorio in occasione delle Giornate FAI di Primavera. I nostri alunni si trasformeranno in appassionati Ciceroni e guideranno i gruppi scolastici e i singoli privati che approfitteranno dell'occasione per scoprire o riscoprire il nostro patrimonio artistico. Le Giornate FAI di Primavera sono previste per il 19 e il 20 marzo 2016.

### **Scuola Associata UNESCO**

La nostra Scuola è scuola associata Unesco. Il progetto si propone le seguenti finalità:

- Saper riconoscere i valori unescani che rendono possibile la convivenza umana e testimoniarli nei comportamenti familiari e sociali;
- Saper esplorare le proprie multi appartenenze come studente, figlio, fratello, amico, cittadino, abitante della propria regione, della propria nazione, dell'Europa e del mondo.
- Saper identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali, cogliendo come nel tempo e nello spazio si sia evoluta la capacità di riconoscerli e tutelarli, nel rispetto della pace e nel dialogo fra diversi.
- Saper difendere il patrimonio naturale materiale e immateriale dell'umanità di cui i nostri territori e le nostre tradizioni ne sono testimoni.
- Saper gestire le risorse naturali e ambientali del nostro pianeta, nel rispetto degli equilibri dovuti per garantire la continuità della vita e la qualità di essa per ogni specie.

### **Trekking e Orienteering fra Natura e Cultura**

Il progetto, sotto forma di visita guidata sul territorio, intende offrire agli Studenti un'adeguata opportunità formativa attraverso l'incontro con l'ambiente naturale dei nostri Parchi e Riserve Naturali, al fine di favorire il benessere psico-fisico e il rispetto della Natura attraverso un rapporto armonioso e costruttivo con l'ambiente. In particolare attraverso il progetto si intende favorire lo sviluppo delle capacità di analisi e di comprensione dei processi di antropizzazione e trasformazione del territorio limitrofo alla scuola di appartenenza. Le escursioni sono effettuabili nell'ambito di una giornata. L'osservazione avverrà mediante la pratica dell'escursionismo supportata da un percorso interdisciplinare che può vedere coinvolte tutte le materie di studio: il camminare insieme, come sviluppo della socializzazione, della cooperazione e verifica delle proprie potenzialità e capacità fisiche; la conoscenza degli ambienti, la comprensione delle componenti naturali del territorio: geomorfologia, associazioni animali e vegetali, i processi di antropizzazione, la ricerca e l'approfondimento delle fasi di insediamento e dell'evoluzione storica ed artistica dello stesso territorio. Gli itinerari sono stati studiati tenendo in considerazione le potenzialità fisiche degli adolescenti della scuola secondaria e non presentano mai forti dislivelli altimetrici o lunghi percorsi.

Il progetto è curato dal Dipartimento di Scienze e Scienze Motorie.

### **Viaggi di istruzione**

I Licei classico e scientifico "Gulli e Pennisi" sono consapevoli del valore culturale e formativo, complementare all'offerta dei licei, che le uscite didattiche e i viaggi di istruzione hanno. I consigli di classe formulano, all'interno della programmazione annuale, progetti di uscite didattiche e di eventuali viaggi di istruzione, in linea con la programmazione curriculare e solo dopo aver preso atto della disponibilità degli accompagnatori. Visite e viaggi devono, infatti, avere una stretta attinenza con i programmi delle singole discipline o con i progetti didattici interdisciplinari.



Il Consiglio d'Istituto stabilisce annualmente le scadenze e le modalità di presentazione dei progetti e delibera in merito alla spesa.

### **Visite guidate di una giornata**

Accanto ai viaggi d'istruzione, che si articolano nell'arco di più giorni, la Scuola offre la possibilità di partecipare a numerose escursioni naturalistiche e visite guidate di un giorno per seguire mostre, esposizioni e luoghi di particolare interesse culturale. Esse sono predisposte dai singoli Consigli di Classe e rientrano nella programmazione annuale.

## La Notte nazionale del Liceo Classico

Il Gulli e Pennisi si è fatto promotore e scuola capofila di un evento che lo scorso anno ha coinvolto altri 150 licei classici italiani, con notevole risonanza sui media nazionali, e che sarà ripetuto anche quest'anno, con l'adesione di ben 220 Licei Classici di tutta Italia.

Si tratta della "Notte Nazionale del Liceo Classico", che si svolgerà venerdì 15 gennaio dalle 18:00 alle 24:00 in contemporanea per tutti i licei che aderiranno all'iniziativa, ognuno nella propria sede. In tale occasione la scuola rimarrà aperta e offrirà le migliori performance dei nostri alunni.

Nonostante la sua collocazione decentrata a livello nazionale, ha sin dalla sua fondazione (1884) rappresentato un concreto punto di riferimento per la formazione di intere generazioni di studenti, che hanno scelto la cultura classica come base della loro educazione.



Il Collegio dei Docenti, si è fatto promotore diffondendo l'iniziativa della Notte Nazionale del Liceo Classico con il primario obiettivo di sensibilizzare l'opinione pubblica e i mass-media nei confronti di un curriculum di studi, qual è quello del Liceo Classico, che negli ultimi tempi, per tutta una serie di motivi, sembra aver perso di fascino presso le giovani generazioni.

L'evento si svolgerà quest'anno in contemporanea in 220 Licei Classici di Italia, da Monza a Pachino, da Ostuni a Olbia, e lungo tutta la sua durata i Licei Classici aderenti apriranno le loro porte e si faranno promotori di tutta una serie di eventi culturali realizzati dai loro studenti e dai loro professori.

L'organizzazione è libera e ha carattere di autonomia: si metteranno in atto letture pubbliche, recitazioni, concerti, brevi rappresentazioni teatrali, degustazioni a tema, proiezioni di corti e dibattiti, mostre fotografiche e artistiche, coreografie, allestimenti di varia natura che vedranno protagonisti principalmente gli alunni dei nostri licei.

Si sensibilizzeranno, come già nella precedente edizione, le TV locali, la stampa, nazionale e non, cartacea e online, gli Istituti di Istruzione Secondaria Inferiore del territorio di riferimento, invitando i giovanissimi studenti e i loro genitori.

La finalità ultima è costituire "massa critica" che non possa passare inosservata all'opinione pubblica italiana, allo scopo di sostenere un filone di studi che rappresenta le radici del nostro pensiero occidentale.

Ad apertura della settimana dedicata alla Notte nazionale, si terrà nella sede del nostro liceo, in quanto promotore dell'evento, un Convegno Nazionale sulle sorti del liceo classico e da cui si auspica possa derivare un momento di confronto tra più voci, appartenente alla realtà del Liceo, dell'accademia e della politica.



## CAPITOLO 6

### Il piano integrato d'istituto – PON



**La programmazione delle attività inerenti al Piano Integrato d'Istituto relativo al Programma Operativo Nazionale 2014-2020**, finanziato dal MIUR con Fondi Strutturali Europei, è nata dalla consapevolezza che nell'Europa attuale è indispensabile che la formazione e la crescita del "cittadino europeo" passi attraverso l'ampliamento delle conoscenze e competenze necessarie ad una partecipazione attiva ai progressi della società che aiuti a realizzare itinerari formativi capaci di incidere efficacemente favorendo una ricaduta anche in termini di sviluppo socio – culturale e di crescita occupazionale del Paese. Pertanto dall'analisi dei bisogni è emersa la necessità di ampliare gli spazi laboratoriali al fine anche di promuovere una didattica innovativa e realizzare attività per far maturare e stimolare negli alunni attraverso metodologie innovative e attività di laboratorio le competenze necessarie per una costruzione multidisciplinare del proprio sapere.

**Per l'a.s. 2015-16** saranno attivati i seguenti PON che incidono più specificamente sulla qualità degli ambienti dedicati all'apprendimento e sulla implementazione delle tecnologie e dei laboratori didattici come elementi essenziali per la qualificazione del servizio:

- FESR "Per la Scuola: competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Ampliamento o adeguamento delle infrastrutture di rete LAN/WLAN
- FESR "Per la Scuola: competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020: il progetto "Aule aumentate", la trasformazione dell'ambiente aula con l'introduzione delle nuove tecnologie nella didattica quotidiana ed una riorganizzazione di spazi e arredi che faciliti il 'cooperative learning'. L'aula viene organizzata attraverso una struttura modulare che faciliti la formazione di gruppi di numero variabile che superi il modello tradizionale del setting d'aula.

#### **Obiettivi e Finalità**

L'analisi delle nostre esigenze attuali ci ha condotto verso il progetto di ampliare le nostre dotazioni, sia al fine di portare a termine gli obiettivi del PNSD, che al fine di predisporre degli strumenti fissi e/o mobili che affianchino i modelli tradizionali di lezione.

La Scuola, inoltre, parteciperà a tutte quelle opportunità offerte con i fondi strutturali europei al fine di migliorare la qualità del sistema di Istruzione come elemento fondamentale per l'obiettivo di miglioramento e valorizzazione delle risorse umane e garantire che il sistema di istruzione offra a tutti i giovani e le giovani i mezzi per sviluppare competenze chiave a un livello tale da permettere l'accesso ad ulteriori apprendimenti per la durata della vita.

#### **Dotazione attuale**

Grazie alla programmazione FESR l'Istituto è stato dotato di 26 LIM, una per ogni classe, di postazioni didattiche, di laboratori informatici. Inoltre, una classe è stata dotata di apparecchiature innovative, idonee alla didattica web 2.0 e di tablet per i docenti.

## **Ruolo della tecnologia**

Il ruolo della tecnologia è quello di catalizzare il cambiamento della didattica:

la scommessa è quella di arrivare al punto in cui essa sparisce nella percezione di studenti e docenti e diventa elemento ordinario e consueto del lavoro quotidiano.

Soprattutto il docente dovrà uscire fuori dalla cattedra e mescolarsi tra i gruppi di lavoro assumendo sempre più le vesti del tutor e del facilitatore, organizzatore di contesti di apprendimento, mediatore, guida autorevole che si mostra in grado di padroneggiare strumenti e ambienti di apprendimento nei quali la centralità trasmissiva del sapere non esiste più.

Da quest'anno inoltre tutte le attività didattiche sono svolte tramite il registro elettronico. Ciò permetterà una comunicazione più diretta ed efficace tra la Scuola e le Famiglie, il tutto in tempi rapidissimi.

## **Idea progettuale**

L'idea progettuale punta su due aspetti fondamentali:

1. La trasformazione dell'ambiente classe con l'introduzione massiccia e pervasiva delle nuove tecnologie nella didattica quotidiana di tutte le discipline. Le tecnologie saranno messe al servizio della comunicazione di tutte le materie per potenziare la qualità dell'attenzione e della partecipazione degli alunni, per migliorare l'efficacia dell'insegnamento/apprendimento nonché per l'individualizzazione del percorso formativo di ciascun allievo e per la sollecitazione di processi cognitivi basati sulla collaborazione e sul costruttivismo.

2. La creazione di un ambiente di apprendimento virtuale.

Tale spazio sarà punto di scambio e monitoraggio delle esperienze di tutti gli attori coinvolti nel progetto e consentirà di fruire di risorse didattiche quali repository di materiali, faq, forum tematici, blog e chat.

Il modello sarà quello di un social network applicato ai processi della conoscenza, dove si sviluppano relazioni collaborative che riproducono il modello dell'intelligenza collettiva, con spazi anche per il recupero ed il sostegno nelle singole discipline, sui quali è dimostrato che proprio le nuove tecnologie sono efficaci per accrescere la motivazione degli studenti e il loro grado di partecipazione al processo formativo.

La possibilità di fruire in maniera asincrona di materiali e di interventi messi a disposizione del docente contribuirà a definire diversamente anche i tempi dell'apprendimento e il rapporto con i docenti non sarà solo confinato allo spazio della lezione mattutina: nuovo ambiente di apprendimento significa infatti anche nuove possibilità di sperimentarsi in relazioni educative oltre la rigidità dei ruoli tradizionali.

## CAPITOLO 7

### I rapporti con le famiglie

#### **Collaborazione con le Famiglie e incontri**

La collaborazione tra la scuola e le famiglie rappresenta l'elemento fondamentale e la chiave di volta di tutto il processo educativo. La scuola persegue attraverso questa collaborazione l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori. Non si tratta di rapporti da stringere solo in momenti critici, ma di relazioni costanti che riconoscano i reciproci ruoli e che si supportino vicendevolmente nelle comuni finalità educative.

Sono previsti diversi momenti di incontri tra scuola e famiglia:

- Colloqui individuali settimanali con i singoli docenti nelle ore antimeridiane previo appuntamento.
- Due Incontri Scuola-famiglia pomeridiani (nei mesi di dicembre e di aprile).

#### **Patto educativo di corresponsabilità**

Il seguente Patto educativo di corresponsabilità è finalizzato a definire in maniera puntuale e condivisa diritti e doveri nel rapporto tra istituzione scolastica, famiglie e studenti. Il rispetto di tale patto costituisce la condizione indispensabile per costruire un rapporto di fiducia reciproca, per potenziare le finalità dell'offerta formativa e per guidare gli studenti al successo scolastico.

#### **L'istituzione scolastica si impegna a:**

- favorire un rapporto costruttivo fra scuola e famiglia attraverso il dialogo e la collaborazione, finalizzato al pieno sviluppo dello studente;
- rafforzare il senso di responsabilità verso le istituzioni, la società, le singole persone;
- realizzare il mandato educativo per favorire la crescita della persona nel rispetto dell'identità culturale e religiosa di ciascuno;
- garantire il rispetto della privacy di studenti e famiglie;
- educare al confronto, nel rispetto dei valori democratici, per realizzare una cittadinanza attiva e responsabile;
- favorire la libera espressione di opinioni, purché manifestate correttamente nel rispetto della dignità della persona;
- individuare, nella dinamica insegnamento/apprendimento, le modalità e i mezzi per favorire i tempi e i ritmi di ciascuno;
- predisporre offerte formative integrative, finalizzate anche al recupero e al potenziamento dell'apprendimento;
- informare sul funzionamento della scuola, sulle attività organizzate e sugli obiettivi didattici e formativi;
- comunicare, nei tempi previsti dal Regolamento d'Istituto, le valutazioni delle prove scritte e orali, nonché i criteri e le motivazioni che le hanno determinate;
- tutelare il diritto di riunione e di assemblea di studenti e genitori;
- applicare le sanzioni previste dal Regolamento d'Istituto nell'ottica di una finalità educativa.

**La famiglia si impegna a:**

- collaborare alla realizzazione delle finalità educative, attraverso un sereno e costruttivo rapporto con i docenti e la partecipazione agli incontri organizzati dall'istituzione scolastica;
- rispettare la libertà d'insegnamento dei docenti esercitata in coerenza con gli obiettivi formativi, generali e specifici del Piano dell'Offerta Formativa, del progetto del Consiglio di classe e del piano di lavoro individuale;
- riconoscere il ruolo professionale dei docenti in rapporto alla responsabilità educativa dei genitori;
- collaborare con la scuola nel trasmettere le regole democratiche di pacifica convivenza e del rispetto di diritti e doveri;
- informare il Consiglio di classe di appartenenza di eventuali problemi che possono avere ripercussioni sull'andamento scolastico del figlio;
- informare il Consiglio di classe di appartenenza dei problemi di salute del figlio, in modo da permettere all'istituto di adempiere con cognizione di causa ai suoi doveri di custodia e di vigilanza durante le attività scolastiche;
- assicurare una frequenza regolare alle attività scolastiche, disincentivando ritardi, uscite anticipate o assenze ingiustificate;
- limitare i contatti telefonici con il figlio a casi di effettiva urgenza e solamente attraverso gli uffici di segreteria, ricordandogli di non far uso a scuola del telefono cellulare o di altri dispositivi audiovisivi;
- informarsi, attraverso gli incontri settimanali e/o bimestrali/ trimestrali o quadrimestrali, del rendimento scolastico collaborando con i docenti in caso di scarso profitto e/o indisciplina;
- risarcire eventuali danni causati dal figlio così come previsto dal Regolamento d'Istituto.

**Lo studente si impegna a:**

- prendere coscienza dei propri diritti e doveri, rispettando leggi e regolamenti al fine di realizzare una civile convivenza;
- rispettare gli altri, rifiutando ogni forma di pregiudizio, di violenza e di comportamenti lesivi della dignità e della privacy della persona;
- spegnere il telefono cellulare e gli altri dispositivi elettronici durante l'attività didattica;
- rispettare e utilizzare correttamente gli ambienti scolastici, le attrezzature e i laboratori. Ogni danno a persone, cose o suppellettili dovrà essere risarcito.

## CAPITOLO 8

### La valutazione

La valutazione controlla l'aderenza agli obiettivi didattico-educativi prefissati ed è formulata sulla base di criteri oggettivi ed omogenei; deve pertanto essere in grado di riconoscere, sia nelle fasi intermedie che in quelle finali, le abilità raggiunte e la quantità e qualità di informazioni, ma anche di privilegiare il percorso di crescita in rapporto ai livelli di partenza e definire, quindi, le effettive possibilità di recupero. La valutazione è, quindi, una tappa fondamentale dell'attività scolastica, nella prospettiva della crescita culturale e umana dello studente. In primo luogo, appare essenziale e funzionale a tale crescita indurre negli alunni la capacità di autovalutazione, promuovendo consapevolezza e senso di responsabilità anche mediante la trasparenza del *contratto formativo*. Il dialogo didattico pertanto si sviluppa attraverso una chiara, articolata e continua esplicitazione degli obiettivi parziali e globali perseguiti. Sulla base di questa strategia pedagogica, il processo di valutazione viene interpretato come:

- Processo diagnostico individualizzato, volto a promuovere le risorse personali dell'allievo;
- Strumento prognostico, volto a cogliere e a promuovere abilità e a rimuovere ostacoli di tipo cognitivo, affettivo, motivazionale;
- Processo di continua messa a fuoco degli aspetti della personalità scolastica degli studenti, volto alla valorizzazione delle attitudini di ciascuno.

La valutazione dunque tiene conto dei seguenti indicatori:

- **atteggiamento:** partecipazione al dialogo educativo e interesse verso le materie oggetto di studio, metodo e continuità nel percorso di approfondimento, disponibilità alla collaborazione;
- **formazione:** grado di maturazione culturale e sociale conseguito in termini di *conoscenze, competenze, capacità*;
- **progresso:** miglioramento del rendimento degli alunni e del comportamento complessivo, rispetto alla situazione di partenza.

E si pone come obiettivo:

- stimolare la capacità di autovalutazione;
- sviluppare il senso di autostima e di autoefficacia;
- favorire una maggiore motivazione all'apprendimento.

#### Modalità di attuazione della valutazione

Le modalità di attuazione delle verifiche affidate ai singoli docenti prevedono:

**valutazione *in itinere***, attraverso:

- osservazione del rispetto delle regole, del senso di autodisciplina e delle interazioni con docenti e compagni;
- prove di ingresso, per la rilevazione delle abilità e conoscenze possedute;
- Interrogazioni orali;
- prove scritte (produzione di testi, prove strutturate con test a risposta aperta e chiusa).

**Valutazione sommativa**, a conclusione di ogni unità didattica con:

- prove scritte;
  - interrogazioni orali.
- concorrono a definire la valutazione globale degli studenti i seguenti elementi:
- profitto (conoscenze e competenze)
  - assiduità della frequenza
  - interesse
  - impegno nella partecipazione al dialogo educativo, alle attività complementari
  - integrative

## Griglie di valutazione

### Criteria di attribuzione del credito formativo

Tabella credito formativo dei candidati interni			
Media dei voti	I anno	II anno	III anno
$M = 6$	3-4	3-4	4-5
$6 < M \leq 7$	4-5	4-5	5-6
$7 < M \leq 8$	5-6	5-6	6-7
$8 < M \leq 9$	6-7	6-7	7-8
$9 < M \leq 10$	7-8	7-8	8-9

*NOTA - **M** rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Al fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, nessun voto può essere inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente. Sempre ai fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, il voto di comportamento non può essere inferiore a sei decimi.*

### Criteria per l'attribuzione del voto di condotta

Il comportamento degli studenti, valutato dal Consiglio di Classe, concorrerà alla valutazione complessiva dello studente e, a differenza di quanto accadeva finora, determinerà, se insufficiente, la non ammissione all'anno successivo di corso o agli esami di stato.

Il voto di condotta è stabilito collegialmente dal Consiglio di classe sulla base dei seguenti indicatori:

- comportamento, inteso come rispetto verso se stessi, verso gli altri e verso l'ambiente
- partecipazione
- frequenza

INDICATORI	DESCRITTORI CONDOTTA	VOTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• COMPORTAMENTO</li> <li>• PARTECIPAZIONE</li> <li>• FREQUENZA</li> </ul>	<p>Vivo interesse per le attività proposte dalla scuola.</p> <p>Partecipazione attiva e consapevole al dialogo educativo e rispetto delle norme . Relazione positiva con i compagni e i docenti. Ruolo propositivo nella classe.</p> <p>Numero di assenze non oltre 10 giorni per singolo quadrimestre. Somma fra ritardi, ingressi e uscite anticipate non oltre 10 volte per singolo quadrimestre.</p>	10
<ul style="list-style-type: none"> <li>• COMPORTAMENTO</li> <li>• PARTECIPAZIONE</li> <li>• FREQUENZA</li> </ul>	<p>Interesse per le attività proposte dalla scuola.</p> <p>Partecipazione al dialogo educativo e rispetto delle norme. Relazione corretta con i compagni e i docenti. Ruolo positivo nella classe.</p> <p>Numero di assenze non oltre 13 giorni per singolo quadrimestre. Somma fra ritardi, ingressi e uscite anticipate non oltre 15 volte per singolo quadrimestre.</p>	9
<ul style="list-style-type: none"> <li>• COMPORTAMENTO</li> <li>• PARTECIPAZIONE</li> <li>• FREQUENZA</li> </ul>	<p>Attenzione ed interesse per parte delle discipline. Rispetto delle regole scolastiche.</p> <p>Rispetto delle regole scolastiche. Relazione positiva con i compagni e i docenti.</p> <p>Numero di assenze non oltre 17 giorni per singolo quadrimestre. Somma fra ritardi, ingressi e uscite anticipate non oltre 18 volte per singolo quadrimestre.</p>	8
<ul style="list-style-type: none"> <li>• COMPORTAMENTO</li> <li>• PARTECIPAZIONE</li> <li>• FREQUENZA</li> </ul>	<p>Attenzione e partecipazione al dialogo educativo non sempre presenti. Alcuni comportamenti sono stati anche oggetto di annotazioni disciplinari sul registro di classe</p> <p>Mancanza di collaborazione a creare in classe un clima positivo. Difficoltà di relazione con i docenti.</p> <p>Numero di assenze non oltre 20 giorni per singolo quadrimestre. Somma fra ritardi, ingressi e uscite anticipate non oltre 22 volte per singolo quadrimestre.</p>	7
<ul style="list-style-type: none"> <li>• COMPORTAMENTO</li> <li>• PARTECIPAZIONE</li> <li>• FREQUENZA</li> </ul>	<p>Atteggiamenti tendenti a disturbare la lezione o aggressivi verso alcuni compagni. Comportamento poco adatto ad un sereno dialogo educativo.</p> <p>Presenza di annotazioni disciplinari sul registro di classe e di provvedimenti disciplinari adottati dal Consiglio di classe. Atteggiamento poco rispettoso verso i compagni e i docenti.</p> <p>Numero di assenze non oltre 22 giorni per singolo quadrimestre. Somma fra ritardi, ingressi e uscite anticipate non oltre 25 volte per singolo quadrimestre.</p>	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>• COMPORTAMENTO</li> <li>• PARTECIPAZIONE</li> <li>• FREQUENZA</li> </ul>	<p>Comportamento recidivo nella commissione di reati che violano la dignità e il rispetto della persona umana. Gravi atti di violenza o tali da determinare seria apprensione a livello sociale.</p> <p>Presenza di annotazioni disciplinari sul registro di classe e di provvedimenti disciplinari adottati dal Consiglio di classe. Mancanza di rispetto verso i compagni e i docenti. Disturbo notevole e provocatorio dello svolgimento delle lezioni.</p> <p>Molto scarsa la frequenza alle lezioni.</p>	5

## Criteria di valutazione finale

Criteria orientativi per la valutazione finale da indicare ai singoli docenti ed ai Consigli di Classe.

**La valutazione in ogni disciplina si baserà** sul profitto dello studente, desumibile dai **voti** delle singole prove (scritte, orali, pratiche) che egli ha sostenuto nel periodo, **ma terrà conto anche** dell'**andamento** dei **voti** nel corso del tempo; dell'**interesse** e della **partecipazione** alle attività disciplinari, anche in relazione all'**utilizzo** consapevole del **materiale** scolastico; dell'**impegno** nello **studio** individuale.

### I voti saranno l'espressione docimologica dei seguenti giudizi:

CORRISPONDENZA GIUDIZIO/VOTO	
<p><b>il voto "3"</b> corrisponde ad un giudizio insufficiente in modo gravissimo, indicando il rifiuto della disciplina o il mancato raggiungimento degli obiettivi minimi previsti aggravato da carenze pregresse e accentuatesi nel tempo ma anche l'incapacità di orientarsi nei concetti fondamentali della disciplina, di organizzare il discorso, di comunicare (anche in Lingua straniera).</p>	<b>3</b>
<p><b>il voto "4"</b> corrisponde ad un giudizio gravemente insufficiente, indicando il mancato raggiungimento degli obiettivi minimi previsti, con carenze diffuse e notevoli di conoscenze essenziali e di abilità di base.</p>	<b>4</b>
<p><b>il voto "5"</b> corrisponde ad un giudizio nettamente insufficiente, indicando il raggiungimento solo parziale degli obiettivi minimi previsti, con carenze di conoscenze essenziali e di abilità di base.</p>	<b>5</b>
<p><b>il voto "6"</b> corrisponde ad un giudizio solamente sufficiente, indicando il raggiungimento essenziale degli obiettivi minimi previsti, con semplici conoscenze essenziali e abilità di base.</p>	<b>6</b>
<p><b>il voto "7"</b> corrisponde ad un giudizio discreto, indicando il discreto raggiungimento degli obiettivi previsti, con una conoscenza dei contenuti fondamentali unita a sufficiente riflessione ed analisi personale.</p>	<b>7</b>
<p><b>il voto "8"</b> corrisponde ad un giudizio buono, indicando il buon raggiungimento degli obiettivi previsti, una preparazione diligente unita a capacità di riflessione ed analisi personali, il possesso di adeguati strumenti argomentativi ed espressivi, la sostanziale sicurezza nell'espressione (anche in Lingua straniera) unita a lessico adeguato.</p>	<b>8</b>
<p><b>il voto "9"</b> corrisponde ad un giudizio ottimo, indicando l'ottimo raggiungimento degli obiettivi previsti, una preparazione completa ed approfondita, unita ad una buona rielaborazione ed argomentazione dei contenuti esposti, la capacità di compiere organici collegamenti interdisciplinari e di comunicare (anche in Lingua straniera) in modo disinvolto e corretto.</p>	<b>9</b>
<p><b>il voto "10"</b> corrisponde ad un giudizio eccellente, indicando l'eccellente raggiungimento degli obiettivi previsti, una evidente rielaborazione autonoma dei contenuti studiati, anche in prospettiva interdisciplinare, unita alla capacità di approfondimento critico delle tematiche proposte ed alla piena padronanza dei linguaggi e degli strumenti argomentativi (anche in Lingua straniera).</p>	<b>10</b>

## CAPITOLO 9

### I rapporti con il territorio

Aprirsi al territorio significa che la scuola vuole essere coprotagonista e presente con una serie di iniziative, rivolte anche alla cittadinanza, che la rendono produttrice di cultura e di servizi.

Il Collegio Docenti ha individuato i seguenti ambiti di riferimento per le modalità di apertura al territorio e le attività in collaborazione con Enti esterni:

- accordi di rete con altri istituti in forma associata;
- accordi con Università, Enti ed agenzie culturali
- accordi con Enti locali, Istituzioni, associazioni operanti sul territorio.

La Notte Nazionale dei Licei Classici di cui il "Gulli e Pennisi" è scuola capofila mette in rete ben 220 licei classici di tutta Italia ed è patrocinato da:

- Ambasciata di Grecia in Italia
- Dipartimento delle Scienze Umanistiche
- Casa editrice Maimone
- AICC
- ARPA
- Officina 21
- Comune Acireale

#### Accordi di rete con scuole del territorio

A) Laboratori territoriali per l'occupabilità : "Parco letterario Etna- Barocco" progetto in rete.

- I.I.S. Gulli e Pennisi, Acireale - soggetto proponente e scuola capofila;
- I.I.S.S. V.E. Orlando, Militello in Val di Catania (CT) - soggetto proponente;
- I.T. E. G. Russo, Paterno (CT) - soggetto proponente;
- Liceo Classico Mario Cu t e l l i - Catania
- I.I.S.S. Ignazio Capizzi - Bronte (CT)
- Liceo Statale Classico - Linguistico Bonaventura Secusio - Caltagirone (CT)
- I.C. Francesco Guglielmino - Acicatena (CT)
- Salvo Basso - Scordia (CT)

B) Promozione della cultura musicale nella scuola

C) La mia scuola accogliente

D) Orientamento

E) Cyberbullismo

- I.I.S. "Gulli e Pennisi" di Acireale
- I.C "F. Guglielmino" di Acicatena
- I.C."Rodari" di Acireale
- I.C. "Giovanni XXIII" di Acireale
- I.C. S. Venerina
- Istituto paritario "Figlie di Maria Immacolata" scuola dell'infanzia e primaria, Giarre (CT)

Percorsi condivisi di legalità

- Rete di scuole di Acireale
- Liceo "Regina Elena"
- IIS "Gulli e Pennisi",
- IIS "Galileo Ferraris"
- IIS "Majorana Meucci"

#### Associazione "Alumni"

Gli ex studenti del Liceo Classico "Gulli e Pennisi" si sono costituiti, nel maggio 2013, in un'associazione culturale, con lo scopo di essere "un punto di riferimento sicuro e ben visibile nel contesto della nostra società" (dal regolamento dell'Associazione). Tale associazione, chiamata "Alumni", nel corso della sua giovane esistenza ha proposto numerosi incontri culturali e tavole rotonde su temi e argomenti di vario interesse culturale e di attualità, spesso ospitati nel nostro Liceo. Lo scopo è quello di non disperdere un patrimonio di intelligenza e cultura maturato da chi ha frequentato, negli anni cruciali della propria formazione umana e culturale, le aule del "Gulli e Pennisi".

## CAPITOLO 10

### L'organizzazione dei servizi di segreteria

La segreteria è organizzata per offrire servizi all'utenza interna ed esterna secondo le seguenti funzioni:

- il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi che sovrintende ai servizi amministrativo-contabili e ne cura l'organizzazione.
- uffici di segreteria:
  - Didattica e gestione alunni.
  - Gestione del personale e affari generali.
  - Area amministrativa.

Orario di apertura al pubblico:

***Direttore dei servizi generali e amministrativi (dott.ssa A. Patti):***

lunedì e venerdì dalle ore 10 alle ore 12

***Segreteria Didattica:***

lunedì e venerdì dalle ore 8,15 alle ore 11,15  
 giovedì dalle ore 15,00 alle ore 17,00.

***Segreteria Protocollo - Ufficio del Personale:***

lunedì e venerdì dalle 10 alle 12

**Sede liceo scientifico - Aci Bonaccorsi**

***Segreteria Didattica:***

mercoledì dalle ore 8,15 alle ore 11,15

## ALLEGATO A

### Il personale della scuola

Dirigente Scolastico

Prof.ssa Elisa Colella

#### Supporto alla Dirigenza

Ruolo	Docenti
1° Collaboratore del Dirigente Scolastico	Prof.ssa Condorelli Barbara
2° Collaboratore del Dirigente Scolastico	Prof.ssa Cariolo Dionisia
Responsabili Plesso Aci Bonaccorsi	Prof.ssa Arcifa Rosaria Prof. Gullotta Giovanni

### ELENCO DOCENTI A.S. 2015/16

COGNOME E NOME	MATERIA/E DI INSEGNAMENTO	RICEVIMENTO
Aquila Loredana (LC)	Matematica e Fisica	Lunedì 3 ora
Arcidiacono Maurizio (LC)	Italiano e Latino	Sabato 3 ora
Arcifa Rosaria (LS)	Italiano, Latino e Geostoria	Martedì 3 ora
Ardizzone Sebastiana (LC)	Materie letterarie, Latino e Greco	Venerdì 3 ora
Borzi Salvatore (LC)	Materie letterarie, Latino e Greco	Lunedì 4 ora
Calabretta Gaetano (LC)	Filosofia, Storia ed Ed. civica	Mercoledì 3 ora
Camera Mario (LC)	Religione	Mercoledì 2 ora
Cannavò Rosario (LC)	Scienze Motorie	Lunedì 3 ora
Cannistrà Maria (LS)	Filosofia, Storia ed Ed. civica	Lunedì 3 ora
Cariolo Dionisia (LS)	Matematica e Fisica	Lunedì 4 ora
Capizzi Giuseppa Grazia (LC)	Lingua e civiltà inglese	Venerdì 3 ora
Catalano Salvatore (LC)	Matematica e Fisica	Mercoledì 3 ora
Condorelli Barbara (LC)	Religione	Martedì 4 ora
Costa Vincenzo (LC+LS)	Matematica e Fisica	Giovedì 4 ora (LC) Martedì 3 ora (LS)
Costarelli Alessandro (LC)	Scienze (BSC)	Sabato 4 ora
Damanti Loredana (LC)	Materie letterarie, Latino e Greco	Mercoledì 2 ora
Danzi Marinella (LC)	Scienze Motorie	Sabato 4 ora
Di Pietra Ilaria Ausilia (LC)	Materie letterarie, Latino e Greco	Martedì 3 ora
Di Marco Federica (LC)	Lingua e Civiltà Francese	Lunedì 2 ora
Esterini Giuseppina (LC)	Materie letterarie, Latino e Greco	Sabato 4 ora
Falco Marcello (LS)	Matematica e Fisica	Martedì 2 ora
Fileccia Daniela (LC)	Storia dell'Arte	Venerdì 2 ora
Gagliano Concetta (LC)	Lingua e civiltà inglese	Sabato 2 ora
Girianni Anna Lisa (LC)	Materie letterarie, Latino e Greco	Martedì 4 ora
Grasso Maria	Scienze (BCS)	Mercoledì 4 ora
Gullotta Giovanni (LS)	Filosofia, Storia ed Ed. civica	Martedì 3 ora
La Malfa Alfredo (LC)	Filosofia, Storia ed Ed. civica	Giovedì 2 ora

Leotta Rosario (LS)	Scienze Motorie	Martedì 3 ora
Longo Maria (LC)	Scienze (BCS)	Venerdì 2 ora
Magnasco Enza Maria (LC)	Filosofia, Storia ed Ed. civica	Venerdì 4 ora
Mannino Vincenzo	Matematica e Fisica	Sabato 3 ora
Manusè Gaetana Luisa (LC)	Matematica e Fisica	Mercoledì 4 ora
Mellia Orazio (LC)	Italiano, Latino e Geostoria	Lunedì 4 ora
Mirabella Monica	Filosofia, Storia ed Ed. civica	Lunedì 3 ora
Musmecì Luigi (LC)	Materie letterarie, Latino e Greco	Mercoledì 3 ora
Parisi Agatina (LC)	Scienze (BCS)	Martedì 2 ora
Pitino Loredana (LC+LS)	Italiano, Latino e Geostoria	Lunedì 3 ora (LC) Giovedì 3 ora (LS)
Puglisi Maria Luisa (LC)	Materie letterarie, Latino e Greco	Venerdì 3 ora
Reitano Rosaria (LS)	Religione	Sabato 3 ora
Resca Giovanna (LC)	Materie letterarie, Latino e Greco	Giovedì 3 ora
Sanfilippo Antonino (LC)	Materie letterarie, Latino e Greco	Venerdì 2 ora
Santangelo Maria Teresa (LC)	Matematica e Fisica	Giovedì 3 ora
Saverino Vito Vittorio (LC)	Scienze Motorie	Martedì 4 ora
Scalzo Alessandra (LC)	Lingua e civiltà inglese	Lunedì 2 ora
Schembra Rocco (LC)	Materie letterarie, Latino e Greco	Mercoledì 3 ora
Schifano Vincenza (LS)	Lingua e civiltà inglese	Lunedì 2 ora
Sciacca Giacomo (LS)	Italiano, Latino e Geostoria	Martedì 2 ora
Scuderi Maria Francesca (LC)	Filosofia, Storia ed Ed. civica	Venerdì 4 ora
Sultana Maria Laura (LC)	Storia dell'Arte	Venerdì 4 ora
Tidona Giuseppa (LS)	Scienze (BCS)	Giovedì 2 ora
Tomasello Vincenzo (LC)	Filosofia, Storia ed Ed. civica	Martedì 4 ora
Tornatore Giovanni (LS)	Disegno e Storia dell'Arte	Martedì 4 ora
Trimarchi Maria Venera (LC)	Materie letterarie, Latino e Greco	Venerdì 3 ora
Tropea Rosario (LC)	Lingua e civiltà inglese	Sabato 3 ora
Usenza Maria (LC)	Italiano e Latino	Sabato 2 ora
Valastro Salvatore (LC)	Italiano, Latino e Geostoria	Venerdì 2 ora
Zizza Annamaria (LC)	Italiano, Latino e Geostoria	Mercoledì 2 ora
Abisso Maria (odp)	Discipline giuridiche economiche	
Assennato Roberta (odp)	Materie letterarie, Latino e Greco	
Caruso Teresa (odp)	Lingua e civiltà francese	
Novara Veronica (odp)	Matematica e Fisica	
Principato Maria (odp)	Storia e Filosofia	

## INCARICHI

### FUNZIONI STRUMENTALI ALL'OFFERTA FORMATIVA

AREA	DOCENTE/I
P.O.F. 2015-16 e P.T.O.F. 2016-19	Prof. Valastro Salvatore
Media e Sito WEB	Prof.ssa Cariolo Dionisia
Orientamento in entrata e in uscita	Prof.ssa Pitino Loredana Prof. Schembra Rocco
Servizio agli alunni (Viaggi – Primo soccorso – Libri comodato d'uso – Organizzazione Assemblee)	
Supporto docenti	Prof.ssa Schifano Vincenza Prof. ssa Zizza Annamaria

### DIRETTORI DIPARTIMENTI

Dipartimento	Direttore	Segretario
Filosofia/Storia/Arte/Religione	Gullotta G.	Scuderi M. F.
Cilil/Francese/Inglese	Tropea R.	Tropea R.
Italiano (A051)	Pitino L.	Pitino L.
Latino/Greco (A052)	Di Pietra I.	a rotazione
Matematica/Fisica	Aquila L.	Costa V.
Scienze/ Scienze Motorie	Parisi A.	a rotazione

### REFERENTI ATTIVITÀ

Attività	Docente referente
Accoglienza e Solidarietà	Prof.sse Condorelli B., Pitino L.
Attività laboratorio teatrale	Prof.sse Condorelli B., Pitino L.
Certamen Patristicum	Proff. Sanfilippo A., Schembra R.
Coordinamento INVALSI	Prof.sse Cariolo D., Usenza M.
Coordinamento RAV	Prof.ssa Usenza M.
Coro ed Attività Musicali	Prof.ssa Danzi M.
Educazione all'ambiente/salute	Proff. Cannavò R., Tidona G.
Educazione alla legalità	Prof. Mellia O.
Educazione ai Beni Culturali e Ambientali	Proff. Ardizzone S. , Tidona G., Valastro S.
Notte Nazionale del Liceo Classico	Proff. Pitino L., Schembra R.
Olimpiadi di Filosofia	Prof. Gullotta G.

Palestra	Prof. Saverino V.
Privacy	Prof.ssa Cariolo D.
Progetto gare matematica	Prof.sse Cariolo D., Santangelo M.T.
Progetto Gare di Scienze e Chimica	Prof.sse Parisi A., Tidona G.
Progetto Certamina esterni	Direttori dipartimenti Italianistica e Latino-Greco
Progetto Giornale in Classe/Almanacco	Proff. Sciacca G., Tomasello V.
Rappresentazioni Classiche SR	Prof.ssa Esterini G., Sciacca G.
Registro Elettronico	Prof.sse Cariolo D., Usenza M.
Scambi culturali/Soggiorni studio all'estero	Proff. Schifano V., Tropea R.
Sicurezza	Proff. Cannavò R., Danzi M.
Sito della Scuola	Prof.ssa Cariolo D.
Sito Facebook	Proff. Schembra R., Tidona G.
Teatro Francofono	Proff. Di Marco F., Valastro S.
Teatro Stabile /Teatro Bellini	Prof.ssa Usenza M.

### COORDINATORI DI CLASSE E SEGRETARI VERBALIZZANTI

#### SEZIONE LICEO CLASSICO

CLASSE	DOCENTE COORDINATORE	SEGRETARIO VERBALIZZANTE
IV A	MANUSÈ Gaetana Luisa	DAMANTI Loredana
V A	RESCA Giovanna	SAVERINO Vito Vittorio
I A	LONGO Maria	DI MARCO Federica
II A	COSTA Vincenzo	TOMASELLO Vincenzo
III A	DI PIETRA Ilaria	SANTANGELO Maria Teresa
IV B	GIRIANNI Anna Lisa	CAPIZZI Giuseppa Grazia
V B	PUGLISI Maria Luisa	MUSMECI Luigi
I B	ARDIZZONE Sebastiana	SULTANA Maria Laura
II B	SCALZO Alessandra	LA MALFA Alfredo
III B	ZIZZA Annamaria	CANNAVO' Rosario
IV C	TRIMARCHI Maria	MANNINO Vincenzo
V C	PARISI Agatina	CAMERA Mario
I C	SCHEMBRA Rocco	FILECCIA Daniela
II C	MAGNASCO Enza Maria	DANZI' Marinella
III C	USENZA Maria	CATALANO Salvatore
IV D	PITINO Loredana	TROPEA Rosario
V D	AQUILA Loredana	RESCA Giovanna
I D	MELLIA Orazio	CALABRETTA Gaetano
II D	ESTERINI Giuseppina	MELLIA Orazio
III D	GAGLIANO Concetta	BORZI' Salvatore
IV E	BORZI' Salvatore	ARCIDIACONO Maurizio
II E	VALASTRO Salvatore	COSTARELLI Alessandro
III E	SANFILIPPO Antonino	MIRABELLA Monica

## SEZIONE LICEO SCIENTIFICO

CLASSE	DOCENTE COORDINATORE	SEGRETARIO VERBALIZZANTE
I A	PITINO Loredana	TIDONA Giuseppa
II A	CARIOLO Dionisia	REITANO Rosaria
III A	FALCO Marcello	TORNATORE Giovanni
IV A	ARCIFA Rosaria	CANNISTRA' Maria
V A	SCHIFANO Vincenza	COSTA Vincenzo
IV B	SCIACCA Giacomo	GULLOTTA Giovanni

## REFERENTI COMMISSIONI

Commissione	Composizione
Accoglienza	Proff. Arcifa Rosaria, Gullotta Giovanni, Pitino Loredana, Schembra Rocco.
Comitato Scientifico	Proff. Magnasco Enza Maria, Valastro Salvatore, Direttori dei Dipartimenti
Elettorale	Proff. Ardizzone Sebastiana, Calabretta Gaetano, Cannavò Rosario.
Correzione Prove INVALSI	I docenti del biennio titolari delle discipline coinvolte.
Gruppo H	Prof.sse Calanna Rita e Condorelli Barbara
Orientamento	Proff. Arcifa Rosaria, Barbara Condorelli, Gullotta Giovanni, Mellia Orazio, Schifano Vincenza
P.O.F.	Prof. Valastro Salvatore
P.T.O.F.	Dirigente Scolastico, prof.ssa Colella; D.S.G.A., dott.ssa Patti; proff. Valastro (coordinatore), Arcifa, Cannavò, Cariolo, Condorelli, Costa, Gullotta, Mellia, Pitino, Schembra, Schifano, Sultana, Tidona, Tropea e Usenza; Assistente Amministrativo sig.ra Leotta.
Progetto ESABAC	Proff. Di Marco Federica, Tropea Rosario
Viaggi	Proff. Danzi Marinella, Schifano Vincenza, Sciacca Giacomo.

## PERSONALE ATA

D.S.G.A.

Dott.ssa Patti Agostina

*Assistenti Tecnici*

1 Caniglia Francesca

2 Scalia Sebastiano

*Assistenti Amministrativi*

1 Pagano Vincenzo

2 Leotta Cinzia Alessandra

3 Russo Rosaria

4 Torrisi Maria

5 Tringali Anna Maria

*Collaboratori Scolastici*

1 Abate Orazia

2 Calabretta Marilisa

3 Leonardi Alfio

4 Maesano Maria

5 Paradisi Rosaria

6 Patanè Angela

7 Puglisi Venerando

8 Quattrocchi Sebastiana

9 Russo Sebastiano

10 Scavo Rosario Iliano

11 Vinciguerra Francesca

**Consiglio d'Istituto**

IL CONSIGLIO D'ISTITUTO		
Presidente	Sig.ra	Bonanno Concetta
Dirigente Scolastico	Prof.ssa	Colella Elisa
Componente Docenti	Prof.ssa	Cariolo Dionisia
	Prof.ssa	Di Pietra Ilaria Ausilia
	Prof.ssa	Zizza Annamaria
	Prof.ssa	Schifano Vincenza
	Prof.ssa	Mellia Orazio
	Prof.	Sciacca Giacomo
	Prof.	Valastro Salvatore
Componente A.T.A	Sig.	Scavo Rosario
Componente Genitori	Sig.ra	Bonanno Concetta
	Sig.ra	Caruso Maria
	Sig.ra	Distefano Laura Antonina
	Sig.ra	Gaeta Emma Anna Maria
Componente Alunni		Leonardi Antonio
		Micali Irene
		Mussumeci Rosario
		Zaccone Alberto

**R.S.U.**

Prof.ssa Giovanna Resca

Prof.ssa Ilaria Di Pietra

Sig. Rosario Ileano Scavo

**R.S.A.**

Prof.ssa Sebastiana Ardizzone